

MÓDULO 1 – CONCEITOS FUNDAMENTAIS

Disciplina: **P04128 - Desenvolvimento das Teorias e Práticas da Aprendizagem – DTPA**

Nível: Mestrado

Módulo: 1

Área de Concentração: Processos Cognitivos e Ambientes Digitais

Linha de Pesquisa: Aprendizagem e Semiótica Cognitiva

Professor: Dra. Ana Maria Di Grado Hessel (cód. 7765; responsável) / Dr. Claudio Fernando André (cód. 306231; colaborador)

Semestre: 1º semestre de 2021

Horário: 3ª feira, das 19h00 às 22h00

Créditos: 3

Carga Horária: 255 horas

Tipo: eletiva [Mestrado]

Observação: Pode ser aceita matrícula de alunos do doutorado na disciplina P04128 - Desenvolvimento das Teorias e Práticas da Aprendizagem desde que se verifique a existência de vaga, observado o número estabelecido no planejamento do Programa.

1. Descrição e ementa da disciplina

Estudo do desenvolvimento histórico das teorias de aprendizagem e dos respectivos conceitos de conhecimento, ensino, aprendizagem e comunicação com ênfase na epistemologia genética articulada com as teorias de base biológica e sócio-cultural, nos processos de construção do conhecimento e na mediação pedagógica. Relação das teorias estudadas com práticas desenvolvidas em ambientes virtuais de aprendizagem, de modo a favorecer a realimentação das teorias e a reconstrução das práticas.

Metodologia:

Leituras preparatórias das aulas

Aula dialogada sobre os conceitos nos materiais lidos antecipadamente.

Desenvolvimento de seminários

2. Detalhamento da ementa da disciplina em unidades de conteúdo:

aula	conteúdo
1	Apresentação do programa da disciplina; definição dos instrumentos e critérios de avaliação; organização dos grupos de trabalho.
2	Concepções do processo ensino/ aprendizagem: Perspectiva Empirista e o Behaviorismo.
3	Concepções do processo ensino/aprendizagem: Perspectiva Racionalista e a Gestalt.
4	Perspectiva Construtivista - Epistemologia Genética - Jean Piaget).
5	Construcionismo e pensamento computacional - Conectivismo
6	Maturana e Varela – elementos da teoria de Santiago
7	Sistemas Vivos e a autopoiese – Maturana e Varela
8	Pensamento Complexo: abordagem linear e abordagem sistêmica
9	Complexidade e a noção de sujeito
10	Os princípios da complexidade: princípios retroativo, recursivo, dialógico, hologramático, auto-eco-organização.
11	Espaço Maker - CLAPP, Edward; ROSS, Jessica; RYAN, Jennifer; TISHMAN, Shari. Maker-Centered Learning: Empowering Young People to Shape Their Worlds. First edition, San Francisco: Jossey-Bass; John Wiley & Sons, 2017.

12	Aprendizagem Criativa - ROBINSON, Ken; ARONICA, Lou. Creative Schools: the grassroots revolution that's transforming education. New York: Penguin Books, 2016.
13	Aprendizagem no século 21 - TRILLING, B.; FADEL, C. 21st Century Skills: Learning for Life in Our Times. San Francisco: John Wiley & Sons, 2009
14	Aprendizagem com robótica - RESNICK, Mitchel. Lifelong Kindergarten: cultivating creativity through projects, passion, peers, and play. Cambridge: MIT Press, 2017.
15	Como aprendemos - CAREY, Benedict. Como aprendemos: a surpreendente verdade sobre quando e por que o aprendizado acontece. Tradução de Christiane Simyss. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015.
16	Aprendizagem com jogos e gamificação - PRENSKY, Marc. " Não me atrapalhe , mãe, eu estou aprendendo!" : como os videogames estão preparando nossos filhos para o sucesso no século XXI - e como você pode ajudar! Tradução de Lívia Bergo. São Paulo: Phorte, 2010.
17	Aprendizagem baseada em jogos digitais - PRENSKY, Marc. Aprendizagem baseada em jogos digitais. São Paulo: Editora Senac São Paulo, 2012.

3. Bibliografia

3.1. Básica

CAREY, Benedict. Como aprendemos: a surpreendente verdade sobre quando, como e por que o aprendizado acontece. Tradução de Christiane Simyss. Rio de Janeiro: Elsevier, 2015.

CLAPP, Edward; ROSS, Jessica; RYAN, Jennifer; TISHMAN, Shari. Maker-Centered Learning: Empowering Young People to Shape Their Worlds. First edition, San Francisco: Jossey-Bass; John Wiley & Sons, 2017.

GIUSTA, Agnela & FRANCO, Iara Melo. (org.). Educação à distância: uma articulação entre a teoria e a prática. Belo Horizonte/ PUC Minas: PUC Minas Virtual, 2002.

MARIOTTI, Humberto. Pensamento Complexo: suas aplicações à liderança, à aprendizagem e ao desenvolvimento sustentável. São Paulo: Atlas, 2007.

MATURANA, H.; VARELA, F. A árvore do conhecimento: as bases biológicas do entendimento humano. Campinas: Ed. Psy II, 1995.

PRENSKY, Marc. " Não me atrapalhe , mãe, eu estou aprendendo!" : Como os videogames estão preparando nossos filhos para o sucesso no século XXI - e como você pode ajudar! Tradução de Lívia Bergo. São Paulo: Phorte, 2010.

RESNICK, Mitchel. Lifelong Kindergarten: cultivating creativity through projects, passion, peers, and play. Cambridge: MIT Press, 2017.

ROBINSON, Ken; ARONICA, Lou. Creative Schools: the grassroots revolution that's transforming education. New York: Penguin Books, 2016.

TRILLING, B.; FADEL, C. 21st Century Skills: Learning for Life in Our Times. San Francisco: John Wiley & Sons, 2009

3.2. Complementar

BECKER, Fernando. Educação e construção de conhecimento. Porto Alegre: Artmed, 2001. .

DANTAS, Heloísa; TAILLE, Yves de la; OLIVEIRA, Marta Kohl. Piaget, Vygotsky e Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. São Paulo: Summus, 1992.

DELVAL, Juan. Aprender na vida e aprender na escola. Porto Alegre: Artmed, 2001.

DEMO, Pedro. Conhecimento e aprendizagem na nova mídia. Brasília: Editora Plano, 2001.

- LEMOS, André, LÉVY, Pierre. O futuro da internet. São Paulo: Paulus, 2010.
- LÉVY, Pierre. As tecnologias da inteligência: o futuro do pensamento na era da informática. 4ª ed. Rio de Janeiro: Editora 34, 1997.
- LÉVY, Pierre. Cibercultura. Trad. C. I. da Costa. 2ª. ed. São Paulo: Ed. 34, 2000.
- MORAES, Maria Candida; PESCE, Lucila; BRUNO, Adriana. Pesquisando fundamentos para novas práticas na educação online. São Paulo: RG Editores, 2008.
- MOORE, Michael & KEARSLEY, Greg. Educação a distância: uma visão integrada. São Paulo: Thomson Learning, 2007.
- PESCE, Lucila. Desenhos didáticos de cursos online: um enfoque dialógico. Anais do XIV ENDIPE: trajetórias e processos de ensinar e aprender: lugares, memórias e culturas. PUC/RS: Porto Alegre, 27 a 30 de abril, 2008.
- PIAGET, Jean. Epistemologia genética. Rio de Janeiro: Vozes, 1972.
- POZO, Juan. Aquisição de conhecimento. Porto Alegre: Artes Médicas, 1998.
- POZO, Juan. Aprendizes e mestres: a nova cultura da aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2004.
- PIAGET, Jean. Epistemologia genética. Rio de Janeiro: Vozes, 1972.
- SANTAELLA, Lucia. Navegar no ciberespaço: o perfil cognitivo do leitor imersivo. São Paulo: Paulus, 2004.
- SANTAELLA, Lucia. Linguagens líquidas na era da mobilidade. São Paulo: Paulus, 2007.
- SANTAELLA, Lucia. A ecologia pluralista da comunicação: conectividade, mobilidade e ubiquidade. São Paulo: Paulus, 2010.
- SILVA, Marco. Educação Online. São Paulo: Edições Loyola, 2003.
- SILVA, Marco. Formação de professores para docência online. São Paulo: Edições Loyola, 2012.

Webliografia

Ensinar e aprender - <http://pt.slideshare.net/digrado/ensinar-e-aprender-9314426>

4. Avaliação

A avaliação será processual e constará de:

- Participação em espaços e redes virtuais para registro e acompanhamento da disciplina
- Participação em aula no debate das leituras planejadas;
- Leitura de livros (por grupo) e elaboração de um resumo e preparação e implementação de um seminário;