

Amorim, V. C. (2010). *Análogos experimentais de metacontingências: efeitos da intermitência da consequência cultural*. Dissertação de Mestrado. São Paulo: Pontifícia Universidade Católica de São Paulo.

Orientadora: Maria Amalia Pie Abib Andery

Linha de Pesquisa: Processos básicos – Comportamento Social e Cultura

RESUMO

O comportamento operante (social ou não) é dependente do reforçamento, mas sabe-se que nem toda instância produz reforço. Uma vez que se supõe que consequências culturais têm função análoga à das consequências operantes no processo de seleção de/por metacontingências, este trabalho buscou verificar: quais os efeitos da intermitência da consequência cultural sobre a produção de “CCEs e seus produtos agregados”. Foram realizados três experimentos, nos quais universitários distribuídos em gerações de três participantes foram submetidos a um procedimento de tentativas com mudança de gerações. Trabalhavam simultaneamente três participantes designados genericamente PE, PC e PD. Estes participantes foram sendo substituídos um a um por sucessivas gerações. A cada tentativa, um programa apresentava para cada participante independentemente e simultaneamente quatro números, em quatro colunas, na tela do computador de cada um deles. A tarefa de cada participante era inserir quatro números logo abaixo dos números apresentados. Estavam em vigor duas contingências experimentais, nas quais poderiam ser produzidas: a) consequência individual – pontos - para quatro somas ímpares entre os números apresentados pelo computador e os números inseridos pelo participante individualmente; e b) consequência cultural – bônus - para o produto agregado $\sum PLE \leq \sum PLC \leq \sum PLD$, quando as somas dos 4 números inseridos por PE era menor ou igual à soma dos 4 números inseridos por PC que eram menor ou igual à soma dos números inseridos por PD. As contingências para produção da consequência individual foram as mesmas em todos os experimentos. O Experimento 1 teve 11 participantes ao longo de 9 gerações e verificou os efeitos da intermitência da *produção* da consequência cultural sobre a produção de “CCEs e seus produtos agregados” previamente selecionados por consequências culturais continuamente produzidas. Verificou-se que a produção de “CCEs e seus produtos agregados” foi alterada após a introdução da intermitência, mas foi retomada ao longo das gerações. O Experimento 2 contou com 10 participantes ao longo de 7 gerações e avaliou os efeitos da intermitência da *apresentação* da consequência cultural sobre a produção de “CCEs e seus produtos agregados” previamente selecionados por consequências culturais continuamente produzidas. Verificou-se que introdução da intermitência não alterou de imediato a produção de “CCEs e seus produtos agregados”, mas nas gerações seguintes ocorreram oscilações. O Experimento 3 teve 12 participantes ao longo de 10 gerações e verificou os efeitos da intermitência da *produção* da consequência cultural sobre a seleção de “CCEs e seus produtos agregados”. Verificou-se que a consequência cultural intermitente é suficiente para selecionar “CCEs e seus produtos agregados”. De uma forma geral, pode-se afirmar que: 1) consequências culturais *produzidas* ou *apresentadas* intermitentemente são suficientes para manter “CCEs e seus produtos agregados” previamente selecionados por consequências culturais continuamente produzidas, e 2) consequências culturais *produzidas* intermitentemente selecionam “CCEs e seus produtos agregados”.

Palavras chave: metacontingência, prática cultural, contingências comportamentais entrelaçadas, consequência cultural, esquemas de reforçamento, microculturas de laboratório.