



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO  
PEPG EM LITERATURA E CRÍTICA LITERÁRIA

---

**Nome da disciplina:** Seminário de Pesquisa

**Nome do Professor (a):** Profa. Dra. Vera Bastazin

**Dia e horário da disciplina :** 4ª. Feira, 12h45min-15h30min

**Semestre:** 1º. / 2014

**Linha de Pesquisa à qual a disciplina está vinculada:** Crítica Literária: tradição e novas perspectivas estético-culturais.

**Ementa:** A literatura como objeto de investigação o: seleção e análise crítica de métodos de reflexão inscritos na ficção ensaística, na crítica e na teoria literária. Estudo teórico sobre metodologia de pesquisa científica: problema, hipótese, métodos de raciocínio (abdução, indução, dedução). A singularidade da pesquisa no campo da literatura e da crítica literária. Elaboração do projeto: etapas e procedimentos de pesquisa. Coerência entre as partes componentes do projeto: tema, corpus, justificativa, problematização, objetivos, hipóteses. Pesquisa bibliográfica: arquivo, biblioteca, sites. Seminários de apresentação, discussão e reavaliação dos projetos.

**Bibliografia básica**

BAKHTIN, Mikhail. Metodologia das Ciências Humanas. In: \_\_\_\_ **Estética da Criação Verbal**. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

BESSIS, CHAUVIN, REMY, CORBOZ (Orgs). **A Ciência e o Imaginário**. Brasília: Editora da UNB, 1994.

BOAVENTURA, Edivaldo. **Metodologia da Pesquisa**: monografia, dissertação, tese. São Paulo: Atlas, 2004.

MATURAMA, Humberto (org.). **Cognição, ciência e vida cotidiana**. Belo Horizonte: UFMG, 2001.

PIGNATARI, Décio. Retomada e batismo de um método: o heurístico-semiótico. In: \_\_\_\_ **Semiótica & Literatura**. São Paulo: Ateliê Editorial, 2004.

SANTAELLA, Lúcia. **Comunicação e Pesquisa**: projetos para mestrado e doutorado. São Paulo: Haecker Editores, 2001.

SANTAELLA, Lúcia e VIEIRA, Jorge Albuquerque. **Metaciência como guia de pesquisa**: uma proposta semiótica e sistêmica. São Paulo: Ed. Mérito, 2008.

SANTOS, Antonio Raimundo dos. **Metodologia Científica: a construção do conhecimento**. Rio de Janeiro: DP&A Editora, 2004.

SEVERINO, Antonio Joaquim. **Metodologia do trabalho científico**. São Paulo: Cortez, 2004.

VALERY, Paul. Introdução ao método de Leonardo da Vinci. In: BARBOSA, João Alexandre (org). **Variedades**. São Paulo: Iluminuras, 2007.