

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Disciplina: ATIVIDADE PROGRAMADA: Seminário de Pesquisa: Narrativas transmídia na/para a formação profissional e no/para o ensino-aprendizagem de línguas

Linha(s) de Pesquisa: Todas as linhas

Responsável: 006781 Maximina Maria Freire

Créditos: 2

Semestre/Ano: 1º./2022

Dia/Horário: Sexta-feira, 9:00-11:00

Periodicidade:

Nível: ME/DO

Disciplina será oferecida em Português

Ementa:

Componente teórico: Cultura da convergência. Cultura da conexão. Cultura participativa. Transletramento. Expansão e convergência. Narrativas transmídia: conceito, elementos, produção e consumo. Fãs e "fan fictions". Narrativas transmídia para/em diversas áreas e propósitos.

Componente prático: criação e avaliação de narrativas transmídia para a formação profissional e para o ensino-aprendizagem de línguas.

Bibliografia:

FREIRE, M.M. Transmedia storytelling: from convergency to transliteracy. D.E.L.T.A., 36-3, p. 1-22, 2020.

GONZÁLEZ-MATINEZ, J. et al. About the concept of transmedia literacy in the educational field. A review of the literature. *Comunicación y Sociedad*, 33. P. 9-33. 2018.

TORRE ARANDA, M.C.; FREIRE, M.M. Narrativas transmídia: entre multiletramentos e letramentos transmídia, o que levar para a aula de línguas? *Trabalhos em Linguística Aplicada*, 59.2, p. 1531-1554, 2020.

CASTILHO, F. Narrativas transmídia: um esboço de definição. IN: J. Massarolo, L. Santaella, S. Nesteriuk (orgs.), *Desafios da transmídia: processos e poéticas*. Estação das Letras e Cores. 2018.

JENKIS, H. *Cultura da convergência*. Aleph. 2009.

JENKIS, H. *Invasores do texto: fãs e cultura participativa*. Marsupial Editora. 2015.

JENKINS, H.; FORD, S.; GREEN, J. *Spreadable media: creating value and meaning in a networked culture*. New York University Press. 2013.

JENKINS, H.; FORD, S.; GREEN, J. *Spreadable media: creating value and meaning in a networked culture*. New York University Press. 2013.