



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO**  
**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM LINGÜÍSTICA APLICADA E ESTUDOS**  
**DA LINGUAGEM**

Disciplina: ATIVIDADE PROGRAMADA: **Minicurso: Metáforas de grandes temas da contemporaneidade**

Linha de Pesquisa: **Linguagem e Tecnologia**

Responsável: 006534 Tony Berber Sardinha

Créditos: 1

Semestre/Ano: 2º/2019

Dia/Horário: Primeira semana de aula, 12:45-15:45

Periodicidade: Diária

Nível: ME/DO

**Disciplina será oferecida em Português**  
**Inglês**

**Ementa:**

Neste minicurso, discutiremos o papel da metáfora na formação, divulgação, circulação e aceitação de temáticas do mundo atual. Empregaremos uma visão cognitiva de metáfora, baseada na Teoria da Metáfora Conceptual, para explorar temas como fanatismo religioso, terrorismo, racismo, intolerância, separatismo político, violência, bem como grandes ideias formates da sociedade, como movimentos artísticos e teorias linguísticas.

**Bibliografia:**

- Richardson, P. (2017). An investigation of the blocking and development of empathy in discussions between Muslim and Christian believers. *Metaphor and the Social World*, 7(1), 47-65.  
doi:<https://doi.org/10.1075/msw.7.1.04ric>
- De Landtsheer, C. I. (2015). Media rhetoric plays the market: The logic and power of metaphors behind the financial crises since 2006. *Metaphor and the Social World*, 5(2), 205-222.  
doi:<https://doi.org/10.1075/msw.5.2.02del>
- Koch, Gary R. (1998) *Spiritual Empowerment: A Metaphor for Counseling*. *Counseling and Values* 43, 1, 19-27.
- Dwairy, Marwan (2009). Culture analysis and metaphor psychotherapy with Arab-Muslim clients. *Journal of Clinical Psychology* 65, 2, 199-209.
- De Clercq, Rafael (2005). Aesthetic Terms, Metaphor, and the Nature of Aesthetic Properties. *The Journal of Aesthetics and Art Criticism* 63, 1, 27-32.
- Tay, D. (2013). *Metaphor in Psychotherapy. A Descriptive and Prescriptive Analysis*. Amsterdam: John Benjamins.
- Lakoff, G., & Johnson, M. (1980). *Metaphors we live by*. Chicago: University of Chicago Press.
- Berber Sardinha, T. (2007). *Metáfora*. São Paulo: Parábola.