



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, COMUNICAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Programa de Pós-Graduação em Filosofia**

**EMENTA 2º SEMESTRE DE 2023**

<b>Disciplina:</b>	<b>SEMINÁRIO DE PESQUISA:</b>	
<b>Tema:</b>	EXERCÍCIOS DE LEITURA	
<b>Professor(a):</b>	Prof. Dr. Mário Ariel González Porta	[FIL060004955]
<b>Sem./Ano:</b>	2º/2023	
<b>Horário:</b>	4ª feira - Das 09:00 às 12:00 horas	
<b>Crédito:</b>	03 (três)	
<b>Nível:</b>	Mestrado/Doutorado	

**Ementa:**

**I. OBJETIVOS GERAIS**

1. Iniciar ao aluno na leitura da “Crítica da Razão Pura”
2. Desenvolver no aluno capacidade de leitura de textos filosóficos.

**II. OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

1. Identificar termos técnicos,
2. reconhecer estruturas argumentativas,
3. retraduzir formulações literárias em posicionamentos técnicos.
4. ser capaz de efetuar uma leitura direta do texto crítico.

**III. CONTEÚDO**

O curso efetuará a leitura direta de passagens selecionados da “Crítica da Razão Pura”. (Introdução, Estética transcendental e Dedução transcendental.) Os conceitos fundamentais a ser especialmente sublinhados serão:

1. O conceito de ciência e de metafísica em Kant. Panorama da situação da ciência e da metafísica no século XVIII. O sistema Leibniz-wolffiano.
2. O problema fundamental da “Crítica da Razão Pura” e suas diferentes formulações e as relações existentes entre elas.
3. Os conceitos fundamentais da filosofia crítica: analítico e sintético, a-priori e a-posteriori, empírico e puro, sensibilidade e entendimento, intuição e conceito, transcendente e transcendental, fenômeno e coisa-em-si, etc.
4. O caminho da solução: a inversão copernicana.
5. O princípio da dedução transcendental

**IV. METODOLOGIA**

1. exercícios hermenêuticos de leitura direta.



**PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO**  
**FACULDADE DE FILOSOFIA, COMUNICAÇÃO, LETRAS E ARTES**  
**Programa de Pós-Graduação em Filosofia**

**V. AVALIAÇÃO**

Avaliação contínua de aspectos como: interesse, responsabilidade e nível de atuação em trabalhos individuais e de grupo.

**VI. BIBLIOGRAFIA**

Nível 1: Introduções sumárias

- Kant, I.; “Crítica da razão pura” várias edições,
- Pascal, G.; “O pensamento de Kant”. São Paulo, Vozes, 1992.
- Verneaux, R.; “Immanuel Kant: As três Críticas”. Madrid, Magisterio Espanhol, 1984.

Nível 2: Estudos

- Torretti, R., “Immanuel Kant. El problema crítico”. Buenos Aires, Charcas, 1982.

Nível 3: Comentários clássicos

- Paton, H. J., Kant’s metaphysic of experience. A commentary on the first half of the Kritik der reinen Vernunft. Vol.2, London, 1936.
- Smith, N. K., A comentary to Kant’s “Critique of pure rason”. New York, 1950.
- Vahinger, H.: Kommentar zu Kants Kritik der reinen Vernunft. Vol.2. Stuttgart, 1881-1892 (Reprint Olms).