



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	TEORIA CRÍTICA, PSICOLOGIA E EDUCAÇÃO
Professor (a)	Odair Sass
Nº de créditos	03 (três)
Horário	2ª feira das 09h00 às 12h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Esta disciplina analisa as relações recíprocas entre a psicologia e a educação adotando a teoria crítica da sociedade como referência. Privilegia-se a discussão de estudos e pesquisas que têm como objeto de investigação os usos das estatísticas no campo educacional e em pesquisa social, bem como o emprego do conhecimento psicológico na definição das políticas educacionais contemporâneas que incidem sobre os modos de organização e de avaliação dos “sistemas” de ensino, das escolas e do desempenho escolar dos alunos.

Conteúdo

O uso das estatísticas no campo educacional;
Psicologia e políticas educacionais como tecnologia e objetivação da racionalidade tecnológica;
Avaliação dos sistemas de ensino: fortalecimento do controle social;
A elaboração dos indicadores de qualidade da educação: mecanismos de padronização.

Bibliografia

ADORNO, Theodor, HORKHEIMER, Max. Teoría de la pseudocultura. In: *Sociológica*, Madrid, Taurus, pp. 175-199, 1979.

ADORNO, Theodor. Sobre a Lógica das Ciências Sociais. In: *Theodor W. Adorno*. São Paulo: Editora Ática, p. 46-61 (Coleção Grandes Cientistas Sociais), 1986.

_____. *Educação e emancipação*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

_____. *Intervenciones: nueve modelos de critica*. Caracas: Monte Avila, 1969.

_____. *Introdução à sociologia*. São Paulo: Editora Unesp, 2008.

_____. *Ensaio sobre psicologia social e psicanálise*. São Paulo: Editora da Unesp, 2007.

_____. *Palavras e sinais – modelos críticos II*. Petrópolis: Vozes, 1995.

ADORNO, Theodor W. et al. *La disputa del positivismo em la sociologia alemana*. Traducción: Jacobo Muñoz. Barcelona: Ediciones Grijaldo, 1973.

BESSION, Jean-Louis. *A ilusão das estatísticas*. São Paulo: Editora Unesp, 1995.

CONHOLATO, Maria Conceição et al. (orgs.). *Sistemas de avaliação institucional* (Idéias, n.30). São Paulo, 1998

HORKHEIMER, M. Teoria tradicional e teoria crítica; Filosofia e teoria crítica. In: HORKHEIMER, M.; ADORNO, T. W. *Textos escolhidos*. 5ª ed. São Paulo: Nova Cultural, 1991, p.31-75, 1991. (Col. Os Pensadores)

HORKHEIMER, M., & ADORNO, T. W. *Temas básicos da sociologia*. São Paulo: Cultrix, 1978.

MARCUSE, Herbert. *Tecnologia, guerra e fascismo*. São Paulo: Editora da Unesp, 1999.

_____. *A ideologia da sociedade industrial*. 5ª ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1979.

_____ *Cultura e sociedade*. São Paulo: Paz e Terra. (2 vol.). 1997-98.

POPKEWTIZ, Tom; LINDBLAD. Estatísticas educacionais como um sistema de razão: relações entre governo da educação e inclusão e exclusão sociais. In: *Educação & sociedade*. Campinas, v.22, n.75, p.111-148, 2001.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Atividade Programada	ELABORAÇÃO DE ANTEPROJETO (turmas A e B)
Professor (a)	Carlos Antônio Giovinazzo Jr.
Nº de créditos	2 (dois)
Horário	2 ^{as} feiras, das 09h00 às 12h00 (turma A) 2 ^{as} feiras, das 13h00 às 16h00 (turma B)
Datas	10, 17, 24 e 31/8; 14, 21 e 28/9; 5, 19 e 26/10.
Para	Mestrado

Ementa

Nesta atividade programada o objetivo é propiciar aos alunos ingressantes no mestrado a oportunidade de conhecer o universo da investigação científica por meio da elaboração de anteprojeto de pesquisa. Adota-se o princípio de que um estudo científico é definido com a problematização do tema, o que possibilita a delimitação do objeto e a busca de resposta para as perguntas formuladas por meio de processo empírico de investigação, o que, por sua vez, exige o estabelecimento de objetivos, seleção de fontes, definição de procedimentos de coleta de informações e de análise. Em suma, por intermédio do conhecimento prático e teórico dos elementos que organizam o planejamento e a execução da investigação científica, os alunos realizarão atividades com a finalidade de elaborar seus anteprojetos de pesquisa.

Bibliografia

ALVES-MASSOTTI, Alda Judith. A “revisão da bibliografia” em teses e dissertações: meus tipos inesquecíveis – retorno. In: BIANCHETTI, L. e MACHADO, A. M. N. *A bússola do escrever: desafios e estratégias na orientação de teses e dissertações*. Florianópolis/São Paulo: UFSC/Cortez, 2002.

_____. Relevância e aplicabilidade da pesquisa em educação. *Cadernos de pesquisa*. São Paulo, n. 113, jul/2001, p. 39-50.

AZANHA, José Mario Pires. *Uma ideia de pesquisa educacional*. São Paulo: Edusp, 1992.

CANÁRIO, Rui. Os estudos sobre a escola: problemas e perspectivas. In: BARROSO, João. *O estudo da escola*. Porto, Porto Editora, 1996.

GATTI, Bernadete A. Implicações e perspectivas da pesquisa educacional no Brasil contemporâneo. *Cadernos de pesquisa*. São Paulo, 113, jul/2001, p.65-81.

GONDIM, Linda Maria Pontes (org.). *A pesquisa em Ciências Sociais: o projeto da dissertação de mestrado*. Fortaleza: UFC Edições, 1999.

HAMILTON, David. *A virada instrucional* (construção de um argumento). São Paulo: PUCSP/EHPS, 2000. (*paper* não publicado)

LAVILLE, Christian. *A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências humanas*. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

LUNA, Sérgio Vasconcelos de. *Planejamento de Pesquisa*. Uma introdução. São Paulo: EDUC, 2002.

PAIXÃO, Lea Pinheiro; ZAGO, Nadir. *Sociologia da educação: pesquisa e realidade brasileira*. Petrópolis: Vozes, 2007.

PUCSP. EHPS. *Normas para a redação de textos*. Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação: História, Política, Sociedade. São Paulo: PUCSP, 2017.

SELLTIZ, Claire et al. *Métodos de pesquisa das relações sociais*. São Paulo: Herder, 1965.

VIDAL, Diana Gonçalves; FARIA FILHO, Luciano Mendes de. *As lentes da história: estudos de história e historiografia da educação no Brasil*. Campinas: Autores Associados, 2005.

WARDE, Mirian J. A produção discente dos programas de pós-graduação em educação no Brasil: avaliação e perspectivas. In: ANPEd. *Avaliação e perspectivas na área de educação*. Porto Alegre: ANPEd, 1998.

XAVIER, Libania, CARVALHO Fábio Garcez de. Pesquisa educacional, história da educação e historiografia. Diálogos em curso, intercâmbios possíveis. *Cadernos de História da Educação*. Uberlândia-MG, v. 12, n. 1, jan/jun, 2013, p. 231-251.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	IMPrensa, Impresses e História da Educação II
Professor (a)	Mauro Castilho Gonçalves
Nº de créditos	03 (três)
Horário	2ª feira das 13h00 às 16h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina acrescenta em sua primeira versão, abordagens e procedimentos de pesquisa relativos a investigações que selecionaram e analisaram fontes impressas variadas: jornais, revistas periódicas, missivas, documentação oficial (estatal e legislativa), livros e suas edições, compêndios didáticos, entre outras. Pretende-se avaliar a relevância dos estudos à História da Educação e fornecer instrumental de análise às pesquisas de mestrado e doutorado em curso.

Bibliografia

BOTO, Carlota. *A escola primária como rito de passagem. Ler, escrever, contar e se comportar.* Coimbra, Portugal: Imprensa da Universidade de Coimbra, 2012.

CAMPOS, Raquel Discini de. *Mulheres e crianças na imprensa paulista (1920-1940).* Educação e História. São Paulo: Editora Unesp, 2009.

DE LA MORA V. Rogelio e CANCINO, Hugo. (orgs.) *La historia intelectual y el movimiento de las ideas en América Latina, siglos XIX e XX.* Veracruz, México: Universidad Veracruzana, 2015.

CHARTIER, Roger. *A mão do autor e a mente do editor.* São Paulo: Editora Unesp, 2014.

DARTON, Robert. *Boemia literária e revolução. O submundo das letras no Antigo Regime.* São Paulo: Companhia das Letras, 1987.

PAULILO, André Luiz. *A estratégia como invenção. As políticas públicas de educação na cidade do Rio de Janeiro entre 1922 e 1935.* Tese (Doutorado em Educação) – Faculdade de Educação, Universidade de São Paulo. São Paulo, 2007. 430 fls.

RODRIGUES, Leandro Garcia. *Drummond & Alceu.* Correspondência de Carlos Drummond de Andrade & Alceu Amoroso Lima. Belo Horizonte, MG: Editora UFMG, 2014.

SODRÉ, Nelson Werneck. *História da imprensa no Brasil.* 4ª ed. Rio de Janeiro: Mauad, 1999.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	LEITORES E LEITURAS DO BRASIL
Professor (a)	Daniel Ferraz Chiozzini
Nº de créditos	03 (três)
Horário	2ª feira das 16h00 às 19h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina examina ideias e interpretações sobre a formação do Brasil e do povo brasileiro que foram inaugurais no campo da História e Ciências Sociais, fundando diferentes correntes ou tendências interpretativas. Será dado destaque às leituras e produções que investigaram as relações entre sociedade, cultura e educação.

Bibliografia

CANDIDO, Antonio. Os parceiros do Rio Bonito: estudo sobre o caipira paulista e a transformação do seu meio de vida. 9ª ed. São Paulo: Duas Cidades, 2011.

FAORO, Raymundo. *Os donos do poder: formação do patronato político brasileiro*. 3ª ed., São Paulo: Globo, 2001

FREYRE, Gilberto. *Casa Grande & senzala: formação da família brasileira sobre o regime da economia patriarcal*. 47ª ed. Revista. São Paulo: Global, 2003.

FERNANDES, Florestan . Mudanças sociais no Brasil. Aspectos do desenvolvimento da Sociedade Brasileira. São Paulo: DIFEL, 1960.

FURTADO, Celso. O longo amanhecer: reflexões sobre a formação do Brasil. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1999.

HOLANDA, Sergio Buarque de. *Raízes do Brasil*. 26ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

PRADO, JR. *Formação do Brasil contemporâneo: colônia*. 23ª ed. São Paulo: Brasiliense, 1997.

RIBEIRO, Darcy. *O povo brasileiro. A formação e o sentido do Brasil*. 2ª ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1995.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA II
Professor (a)	Mauro Castilho Gonçalves
Nº de créditos	03 (três)
Horário	2ª feira das 19h00 às 22h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina examina ideias e ações que foram decisivas na configuração e/ou conformação do campo da educação escolar no Brasil, desde o final do Estado Novo (1945) até meados da década de 1990, com a promulgação da Lei de Diretrizes e Bases. Propõe como eixo de análise as interpretações e debates em torno dos quais a educação nacional ganhou centralidade, nos diferentes âmbitos, a saber: universidades, movimentos sociais, imprensa e Estado.

Bibliografia

BRASIL. Ministério da Educação. *Lei n. 5.692*, 1971.

CARVALHO, João do Prado Ferraz de. *A Campanha de Defesa da Escola Pública em São Paulo*. Tese (Doutorado) – Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 298f. 2003.

CHAUÍ, Marilena de Souza. Ventos do progresso: a universidade administrada. In: PRADO JR., Bento, TRAGTENBERG, Maurício, CHAUÍ, Marilena de Souza e ROMANO, Roberto. *Descaminhos da educação pós-68*. São Paulo: Brasiliense, 1980, p. 31-56.

FÁVERO, Osmar (org.). *Cultura popular e educação popular: memória dos anos 60*. Rio de Janeiro: Graal, 1983.

FERNANDES, Florestan. O dilema educacional brasileiro. In: PEREIRA, Luiz e FORACCHI, Marialice A (org.). *Educação e Sociedade* (Leituras de Sociologia da Educação). 6ª ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1973, pp.414-441.

FICO, Carlos. *Reinventando o otimismo: ditadura, propaganda e imaginário social no Brasil*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas, 1997.

GOERTZEL, Ted. Ideologia de desenvolvimento americano aplicado à educação superior brasileira. In: *Revista Civilização Brasileira*, ano III, n. 14, jul. 1967, pp. 123-137.

SANTOS, Lincoln de Araújo. Entre a utopia e o labirinto: democracia e autoritarismo no pensamento educacional brasileiro dos anos 1980. Tese (Políticas Públicas e Formação Humana). Centro de Educação e Humanidades. Faculdade de Educação. Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro, 267f. 2010. Disponível em: <https://pt.slideshare.net/citacoedosprojetos/tese-de-lincoln-de-araujo-santos-uerj>

SAVIANI, DERMIVAL. *A nova lei da educação: trajetórias, limites e perspectivas*. Campinas, SP: Autores Associados, 1997.

TEIXEIRA, Anísio. A educação escolar no Brasil. In: PEREIRA, Luiz e FORACCHI, Marialice A (org.). *Educação e Sociedade* (Leituras de Sociologia da Educação). 6ª ed. São Paulo: Companhia Editora Nacional, 1973, pp.388-413.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM
EDUCAÇÃO: HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	MÉTODOS E TÉCNICAS DA INVESTIGAÇÃO SOCIAL
Professor	Odair Sass
Nº de créditos	03
Horário	3ª feira das 09h00h às 12h00
Níveis	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina cinge-se 1º) a situar os principais métodos de pesquisa em ciências sociais, com ênfase na educação, evitando a cisão equivocada entre métodos quantitativo e qualitativo à medida que a primazia há de ser a dos objetos de pesquisa, bem como evitando a fusão indevida entre método e técnica de investigação e 2º) apresentar, discutir e especificar as principais etapas de elaboração das técnicas de pesquisa usuais: formulário, questionário, entrevista, observação (sistemática e assistemática), escalas de atitudes, uso de bancos de dados, estudo de pequenos grupos (grupos focais, sociograma), análise dos dados. O objetivo principal é proporcionar ao pesquisador em formação uma perspectiva crítica acerca das limitações e potencialidades dessas técnicas, instrumentos e procedimentos operacionais da pesquisa científica.

Bibliografia básica

- ADORNO, Theodor W. et. al. 1965. *La personalidad autoritaria*. Buenos Aires: Proyeccion.
- FESTINGER, Leon; KATZ, Daniel. 1974. *A pesquisa na Psicologia Social*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas.
- HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W. 1978. 2ª. "Sociologia e investigação social empírica". In: _____ *Temas básicos de Sociologia*. São Paulo: Cultrix/USP, p.120-131.
- POE, Edgar Allan. 1978. "A carta roubada". In: *Histórias extraordinárias* (Trad. Breno Silveira e outros). São Paulo: Editora Abril Cultural.
- STONE, Philip J. "A análise de conteúdo na mensagem". In: COHN, Gabriel (org.) *Comunicação e industrial cultural: leituras de análise dos meios de comunicação na sociedade contemporânea e das manifestações da opinião pública, propaganda e cultura de massa nessa sociedade*. São Paulo: Editora Nacional, 1975, p.315-332.
- THIOLLENT, Michel. 1980. *Crítica metodológica, investigação social e enquête operária*. São Paulo: Polis.

Bibliografía complementar

- ADORNO, Theodor W. 1973. "Sociologia e investigación empírica". ADORNO, Theodor W. et. al. In: *La disputa del positivismo en la Sociologia alemana*. Barcelona: Grijalbo.
- _____. 2008. *As estrelas descem à Terra – A coluna de astrologia do Los Angeles Times: um estudo sobre superstição de segunda mão*. São Paulo: Editora Unesp. 194p.

BASTIN, Georges. s/d. As técnicas sociométricas. Lisboa: Livraria Editora Morais. Tradução: Ruth Delgado.

CHEIN, Isidor. 1975. "Uma introdução à amostragem". In: SELTZ, Claire et. al. *Métodos de pesquisa nas relações sociais*. São Paulo: EPU: Ed. Da Universidade de São Paulo.

FESTINGER, Leon; KATZ, Daniel. 1974. *A pesquisa na Psicologia Social*. Rio de Janeiro: Fundação Getúlio Vargas.

GOODE, William J.; HATT, Paul K. 1977. *Métodos em Pesquisa Social*. São Paulo: Companhia Editora Nacional.

IBGE. Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística/ Centro de Documentação e Disseminação de Informações. 1993. *Normas de apresentação tabular*. Rio de Janeiro: IBGE.

KERLINGER, Fred N. 1980. *Metodologia da pesquisa em ciências sociais: um tratamento conceitual*. São Paulo: EPU: Ed. Da Universidade de São Paulo.

LANE, Silvia T. 1972. *Significado psicológico de palavras em diferentes grupos sócio-culturais*. São Paulo, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Tese de doutoramento.

LUNA, Sérgio. 2000. *Planejamento de Pesquisa*. São Paulo: Educ.

MARX, Karl. 1996. "Posfácio da segunda edição". In: *O Capital: crítica da economia política*. São Paulo: Nova Cultural.

MILLS, Wright C. 1969. *A imaginação sociológica*. Rio de Janeiro: Zahar Editores.

NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE PROJETOS, DISSERTAÇÕES, TESES E OUTROS TEXTOS ACADÊMICOS. 2014. Norma complementar nº 5, do Regulamento do Programa de Estudos Pós-Graduados em Educação: História, Política, Sociedade, da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo. 3ª ed. corrigida. Disponível em: <http://www.pucsp.br/pos-graduacao/mestrado-e-doutorado/educacao-historia-politica-sociedade>

SARTRE, Jean Paul. 1979. *Questão de método*. São Paulo: Difel.

Programação:

O quadro abaixo detalha o conteúdo a ser discutido ao longo do semestre. Além dos conteúdos e textos mencionados, ele deverá ser complementado com outros textos teóricos ou relatórios de pesquisas conforme as exigências das discussões em aula.

Unidades	Semanas	Conteúdos
I – Introdução	1ª	Apresentação, dinâmica e avaliação da disciplina
II – Método	2ª	Método e pesquisa social: questões epistemológicas
	3ª	Método e pesquisa social: quantitativa e qualitativa
	4ª	Técnicas de amostragem
III – Técnicas de coleta de dados	5ª	Instrumentos de coleta de dados
	6ª	Utilização de documentos, arquivos, censos e índices

	7ª	Idem
	8ª	Utilização de formulário, questionário e entrevista
	9ª	Idem
	10ª	Técnicas de observação (individual e pequenos grupos); Sociograma
	11ª	Escalas de atitudes (Likert; Escala F; Diferencial semântico de Osgood)
	12ª	Idem
	13ª	Relações entre teoria, método e técnica
IV – Análise de dados	14ª	Organização e apresentação do material de pesquisa
	15ª	Análise de conteúdo



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	EDUCAÇÃO ESCOLAR E SOCIEDADE
Professor (a)	Ana Paula Ferreira da Silva
Nº de créditos	03 (três)
Horário	3ª feira das 09h00 às 12h00
Para	Mestrado e Doutorado

EMENTA

Esta disciplina analisa as principais abordagens da Sociologia, considerando as condições de sua produção no século XX. Examina, no interior dessas teorias, o papel conferido à educação com destaque especial à educação escolar.

OBJETIVOS

1. Examinar expressões do pensamento sociológico, em especial aqueles que contribuem para o estudo do fenômeno educacional, privilegiando-se autores representativos de tendências diversas ao longo do século XX.
2. Analisar as relações estabelecidas entre a escola e a sociedade capitalista.
3. Preparar os alunos para análise crítica de textos mediante a sua verificação no que tange às ideias veiculadas, à percepção das condições em que foi gerado e seus elementos componentes.
4. Auxiliar na formação dos alunos no que tange à condição de redação sobre textos de autores.

BIBLIOGRAFIA

BOURDIEU, Pierre. & PASSERON Jean Claude. **A reprodução**: elementos para uma teoria de ensino. Rio de Janeiro: Francisco Alves, 1975

CÂNDIDO, Antonio. A estrutura da escola. In: PEREIRA, Luiz; FORACCHI, Marialice, M. **Educação e Sociedade**- leituras em Sociologia da Educação. São Paulo: Editora Nacional, 1964,

CHARLOT, Bernard. **Da relação com o saber**: elementos para uma teoria. Porto Alegre: Artes Médicas, 2000 DURKHEIM, Émile. **Educação e Sociologia**. São Paulo: Melhoramentos, 1965.

ELIAS, Norbert. **A sociedade dos indivíduos**. Rio de Janeiro, Jorge Zahar, 1994.

FERNÁNDEZ ENGUITA, Mariano. **A face oculta da escola**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.

WEBER, Max. Os fundamentos da organização burocrática: uma construção do tipo ideal. In: CAMPOS, Edmundo (Org.) **Sociologia da Burocracia**. Rio de Janeiro: Zahar Editores. 2ª edição, 1961.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	HISTÓRIA DA EDUCAÇÃO BRASILEIRA I
Professor (a)	Katya Braghini
Nº de créditos	03 (três)
Horário	3ª feira das 16h00 às 19h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Esta disciplina apresenta uma abordagem geral da história da educação brasileira, do século XVI a meados do século XX, articulada aos contextos políticos, econômicos, sociais e culturais. O enfoque principal relaciona-se às produções mais recentes sobre novos temas e as novas perspectivas historiográficas relativas às antigas questões assim como trata dos problemas metodológicos com a utilização de fontes diversificadas a partir da atualização de problemas e abordagens para o estudo histórico da educação brasileira

Bibliografia

BOTO, Carlota. Na Revolução Francesa, os princípios democráticos da escola pública, laica e gratuita: o relatório de Condorcet. Educ. Sociedade, Campinas, vol. 24, n. 84, p. 735-762, setembro 2003

CARVALHO, Marta M.C. *A escola e a República e outros ensaios*. Bragança Paulista: EDUSF, 2003.

HANSEN, João Adolfo. A civilização pela Palavra. In: LOPES, Eliane et alli (org.). 500 anos de educação no Brasil. Belo Horizonte: Autêntica, 2000.

BASTOS, Maria Helena C. e FARIA FILHO, Luciano Mendes de (orgs.). *Escola elementar no século XIX*. O método monitorial mútuo. Passo Fundo-RS: EDIUPF, 1999. (3 capítulos)

SCHWARTZMAN, Simon *et alii*. *Tempos de Capanema*. São Paulo: Paz & Terra: FGV, 2000.

SOUZA, R. F. *Templos de Civilização: A implantação da Escola Primária Graduada no Estado de São Paulo (1890-1910)*. São Paulo: Editora Unesp, 1998.

WARDE, Mirian Jorge. Oscar Thompson na Exposição de St. Louis (1904): a exhibit showing 'machinery for making machines' ", de Mirian Jorge Warde, focaliza a Exposição Universal de St. Louis. In: Intelectuais e a história da infância. Marcos Cezar de Freitas; Moysés Kuhlmann Jr. (orgs.) São Paulo: Cortez, 2002, 503p.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	HISTÓRIA DO CURRÍCULO E DAS DISCIPLINAS ESCOLARES
Professor (a)	Kazumi Munakata
Nº de créditos	03 (três)
Horário	3ª feira das 16h00 às 19h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Esta disciplina tem como objetivo discutir as principais problemáticas e vertentes da história do currículo, assim como apresentar a constituição das disciplinas escolares. Tem como objetivo também analisar os procedimentos metodológicos de pesquisas sobre currículos em diferentes disciplinas escolares. Além disso, propõe-se a discutir os livros didáticos como fonte fundamental para esse estudo.

Bibliografia

- CHERVEL, André. 1990. História das disciplinas escolares: Reflexões sobre um campo de pesquisa. *Teoria & Educação*, 2, pp. 177-229.
- CHERVEL, André; e COMPÈRE, Marie-Madeleine. 1999. As humanidades no ensino. *Educação e Pesquisa*, São Paulo, 25, n.2, p.147-170., jul./dez, 1999.
- CHOPPIN, Alain. 2004. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. *Educação e Pesquisa*. São Paulo: FEUSP, set./dez., p. 549-566.
- GIMENO-SACRISTAN, J. O Currículo. Uma reflexão sobre a prática. Porto Alegre: Artmed, 1998.
- GOODSON, Ivor. 1990. Tornando-se uma matéria acadêmica: Padrões de explicação e evolução. *Teoria & Educação*, 2, pp. 230-254.
- HAMILTON, David. 1992. Sobre as origens dos termos classe e curriculum. *Teoria & Educação*, 6, pp. 33-52.
- HÉBRARD, Jean. 2000. Notas sobre o ensino das ciências na escola primária (França, séc. XIX e XX). *Contemporaneidade e Educação - Temas de história da educação*, V, 7, 1º sem., pp. 111-126.
- JULIA, Dominique. Disciplinas escolares: objetivos, ensino e apropriação. In LOPES, Alice e MACEDO, Elizabeth (orgs.). *Disciplinas e integração curricular*. História e Políticas Rio de Janeiro: DP&a, 2002 p. 37-72.
- MOREIRA, A. & SILVA, T.T. (orgs.) Currículo, cultura e ensino. São Paulo: Cortez. 1995.
- OLIVEIRA, Marcus A. Taborda de; Ranzi, Serlei M. F. (orgs) 2003. *História das disciplinas escolares no Brasil: contribuições para o debate*. Bragança paulista: EDUSF.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	INTELECTUAIS DA EDUCAÇÃO: HISTÓRIA E TEORIA
Professor (a)	Daniel Ferraz Chiozzini
Nº de créditos	03 (três)
Horário	3ª feira das 19h00 às 22h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina está voltada para o exame dos intelectuais como objeto de pesquisa na história da educação. Serão examinados autores que propõe um referencial teórico e metodológico concernente ao tema e estudos que constroem uma interpretação específica de um determinado intelectual da educação.

Bibliografia

BENJAMIN, Walter.(1994) O autor como produtor. In: _____ Obras Escolhidas: Magia e técnica, Arte e política. 7ª, tradução de Sergio Paulo Rouanet. São Paulo: Brasiliense, pp.120-136.

BOBBIO, Norberto. *Os intelectuais e o poder: dúvidas e opções dos homens de cultura na sociedade contemporânea*. Tradução: Marco Aurélio Nogueira. São Paulo: UNESP, 1997.

BOMENY, Helena (org.). *Constelação Capanema: intelectuais e políticas*. Rio de Janeiro: FGV, 2001.

BRANDÃO, Zaia. *A intelligentsia educacional. Um percurso com Paschoal Lemme*. Bragança Paulista-SP: EDUSF, 1999.

CHARLE, Christophe. *Los intelectuales em el siglo XIX*. Precursores del pensamiento moderno. Madri: Siglo Veintiuni de Espana Editores, 2000.

MARTINS. Luciano. "A gênese de uma intelligentsia: os intelectuais e a política no Brasil, 1920 a 1940." São Paulo. Revista Brasileira de Ciências Sociais, vol II, n 4, ANPOCS, 1987.

MILLS, Charles Wright. Do artesanato intelectual. In: _____

A imaginação sociológica. 5ª, tradução de Waltensir Dutra. Rio de Janeiro: Zahar, 1980, pp.211-246.

_____ *A nova classe média*. 2ª, tradução de Vera Borba, 1976.

SARTRE, J.P. *Questão de método*. 4ª ed. Tradução de Bento Prado Junior. São Paulo: Difel, 1979.

REIS FILHO, Aarão (org.). *Intelectuais, história e política*. (séculos XIX e XX). Rio de Janeiro: 7 Letras, 2000.

SCHWARTZMAN, Simon. *Formação da comunidade científica no Brasil*. São Paulo: Nacional: Rio de Janeiro: Finep, 1979.

- SIRINELLI, Jean-François. (1996). Os intelectuais. In: RÉMOND, René. *Por uma história política*. Tradução: Dora Rocha. Rio de Janeiro: UFRJ/FGV, pp. 231-270, 1996.
- _____ (1998). As elites culturais. In: RIOUX, Jean-Pierre & SIRINELLI, Jean-François (dir.). *Para uma história cultural*. Trad. Ana Moura. Lisboa: Estampa, pp. 259-280, 1998.
- WARDE, Mirian J. Oscar Thompson na Exposição de St. Louis (1904): an exhibit showing "machinery for making machines". In: FREITAS, Marcos Cezar de & KUHLMANN Jr., Moisés. (orgs.). SP; Cortez, pp. 409-458, 2002.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	OS PROFESSORES NA SOCIEDADE BRASILEIRA: PERSPECTIVAS DE ANÁLISE
Professor (a)	Luciana Maria Giovanni
Nº de créditos	03 (três)
Horário	4ª feira das 09h00 às 12h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina pretende oferecer subsídios para o estudo dos espaços profissionais dos professores no Brasil. Neste semestre privilegia as noções de: carreira profissional docente, mecanismos de ingresso e permanência na carreira; processos de vigilância e controle da identidade e imagem pública da profissão; demandas e desafios da cultura digital (em tempos de pandemia e isolamento social). Apresenta diferentes perspectivas de análise no âmbito da Sociologia da Educação, evidenciando as ambiguidades da profissão e a heterogeneidade da categoria.

Bibliografia

DUSSEL, Inés y QUEVEDO, Luis Alberto. **Educación y nuevas tecnologías: los desafíos pedagógicos ante el mundo digital (Documento Básico)**. VI Foro Latinoamericano de Educación. Buenos Aires-Ar: OEI/Fundación Santillana, 2010, 80 p.

FANFANI, Emilio Tenti. 2009. Notas sobre la construcción social del trabajo docente. In: MEDRANO, Consuelo Vélaz y VAILANT, Denise. 2009. **Aprendizaje y desarrollo profesional docente**. Madrid-Es: OEI/Fundación Santillana (Serie Profesión docente), p. 39-49.

GATTI, B. A. ; BARRETO, E. S. de S.; ANDRÉ, M.E.D.A. 2011. **Políticas docentes no Brasil: um estado da arte**. Brasília-DF: UNESCO/MEC. Acesso: unesdoc.unesco.org/images/0021/002121/212183por.pdf

GATTI, Bernardete A.; TARTUCE, Gisela Lobo B. P.; NUNES, Marina M. R.; ALMEIDA, Patrícia C. Albieri. 2015. A atratividade da carreira docente. **Revista Estudos e Pesquisas Educacionais**. Rio de Janeiro: Fundação Victor Civita, Abril, 2015.

LAWN, Martin. Os professores e a fabricação de identidades. **Currículo Sem Fronteiras**, v. 1, n. 2, jul./dez. 2001, p. 117-130. Disponível em:

<http://www.curriculosemfronteiras.org/vol1iss2articles/lawn.htm>.

LEGISLAÇÃO – Legislação básica sobre formação e carreira docente em vigência no Brasil e no Estado de São Paulo.

MARTÍN-BARBERO, Jesús. [Desafios culturais da comunicação à educação](#). **Revista Comunicação & Educação**. São Paulo: Depto. Comunicações e Artes – ECA/USP, n. 181, p. 51-61, maio-ago/2000.

SANTOS, Boaventura de Sousa. *A Cruel Pedagogia do Vírus*. Coimbra-Pt: ALMEDINA, Abril/2020, 32 p. (e-book).



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	TEORIA SOCIAL, POLÍTICA E EDUCAÇÃO
Professor (a)	Leda Maria de Oliveira Rodrigues
Nº de créditos	3 (três)
Horário	4ª feira das 09h00 – 12h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Neste curso são analisadas algumas das principais interpretações para o processo social e político que produziu o Estado moderno e a sociedade burguesa e capitalista. São destacadas as contradições que caracterizam a modernidade, os interesses dos grupos e classes sociais em conflito e a relação entre política e educação. Também são problematizados aspectos da organização política brasileira e algumas, dentre várias, das reformas educacionais promovidas nos países da Europa, nos EUA e no Brasil. Por fim, é realizada a crítica da Psicologia educacional e da Pedagogia, apontando os limites de correntes de pensamento que tomam a educação como problema unicamente pedagógico, desprezando seu caráter político e social.

Bibliografia

ADORNO, Theodor W. *Educação e emancipação*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.

DEWEY, John. *Democracia e educação*. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1959.

_____. *Liberalismo, liberdade e cultura*. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1970.

FERNANDES, Florestan. 1968. *Sociedade de classes e subdesenvolvimento*. Rio de Janeiro: Zahar.

_____. *A revolução burguesa no Brasil: ensaio de interpretação sociológica*. Rio de Janeiro, 1976.

FURTADO, Celso. *Teoria e política do desenvolvimento econômico*. São Paulo: Cia. Editora Nacional, 1967.

IANNI, Octavio. *Estado e capitalismo: estrutura social e industrialização no Brasil*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1965.

GRAMSCI, Antonio. *Maquiavel, a política e o Estado moderno*. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1978.

LANGEVIN, Paul; WALLON, Henri. Plan de reforma Langevin-Wallon. In: MERANI, Albert. *Psicología y Pedagogía: las ideas pedagógicas de Henri Wallon*. Ciudad de México: Editorial Grijalbo, 1969, p. 155-193.

MANACORDA, Mario. *El principio educativo en Gramsci*. Salamanca: Ediciones Sigueme, 1977.

MARCUSE, Herbert. *Tecnología, guerra e fascismo*. São Paulo: Editora UNESP, 1999.

MARX, Karl. *O 18 brumário e as cartas a Kugelmann*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1978.

MARX, Karl; ENGELS, Friedrich. *Textos sobre educação e ensino*. São Paulo: Moraes, 1992.

MERANI, Alberto. *Psicología y Pedagogía: las ideas pedagógicas de Henri Wallon*. Ciudad de México: Editorial Grijalbo, 1969.

SNYDERS, Georges. *Para onde vão as pedagogias não diretivas?* São Paulo: Centauro, 2001.

TRAGTENBERG, Maurício. *Sobre educação, política e sindicalismo*. São Paulo: Editora UNESP, 2004.

WALLON, Henri. *Psicologia e educação da infância*. Lisboa: Editorial Estampa, 1975.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	ORGANIZAÇÃO ESCOLAR E PRÁTICAS PEDAGÓGICAS
Professor (a)	Alda Junqueira Marin
Nº de créditos	03 (três)
Horário	4ª feira das 13h00 às 16h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Pretende-se realizar um programa de leituras abordando a escola enquanto instituição organizada por princípios que orientam modos de atuar. Busca-se por em destaque focos, questões e aspectos de autores e pesquisas sobre organização e práticas da escola buscando apreensão e entendimento teórico-prático de diferentes dimensões organizacionais e políticas dessa instituição e seus impactos sobre as práticas pedagógicas.

Bibliografia

LIMA, L. **A escola como instituição organizada**. São Paulo: Cortez, cap. 1, p. 15-44.

VINCENT, G.; LAHIRE, B.; THIN, D. Sobre a história e a teoria da forma escolar. **Educação em Revista**, n. 33, jun/2001, p. 7-47.

HUTMACHER, W. A escola em todos os seus estados: das políticas de sistemas às estratégias de estabelecimento. In: NÓVOA, A. **As organizações escolares em análise**. Lisboa: Dom Quixote, 1975, p. 43-76.

CÂNDIDO, A. A estrutura da escola. In: PEREIRA, L.; FORACCHI, M. M. **Educação e sociedade**. São Paulo: Editora Nacional, p. 107-126.

JACKSON, P. O interior das salas de aula. In: JACKSON, P. **La vida en las aulas**. Madrid: Morata, 1996, p. 43-77.

SACRISTAN, G. A arquitetura da prática. In: GIMENO SACRISTÁN, J. **El curriculum: una reflexión sobre la práctica**. Madrid: Morata, 1988, cap. 8, p. 240-338.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	FORMAÇÃO, INDIVÍDUO E CULTURA
Professor (a)	Carlos Antônio Giovinazzo Júnior
Nº de créditos	3 (três)
Horário	4 ^{as} feiras, das 16h00 às 19h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A disciplina examina a formação do indivíduo (compreendido como categoria social moderna e afirmada na sociedade industrial), considerando: as transformações ocorridas no capitalismo entre o século XIX e XXI; a consolidação da indústria cultural e seus impactos no modo como tempo livre, lazer e entretenimento são experimentados; a resistência ante a ampliação do controle social autoritário ensejados pela racionalidade tecnológica; e a luta política empreendida pelos mais variados grupos sociais visando a afirmação e realização da diversidade e da diferenciação como alternativa histórica à homogeneização e à integração total ao sistema econômico capitalista. A teoria crítica da sociedade é a referência adotada e são privilegiadas as obras Max Horkheimer, Theodor Adorno e Herbert Marcuse.

Relação de leituras: bibliografia básica

1ª Sem	MARCUSE, Herbert. Sobre o conceito de negação na dialética. In: _____. <i>Ideias para uma teoria crítica de sociedade</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1972, p. 160-165.
2ª Sem	ADORNO, Theodor W. Capitalismo tardio ou sociedade industrial? In: COHN, Gabriel (org.). <i>Theodor W. Adorno</i> . São Paulo: Ática, 1994, p. 62-75. (Col. Grandes Cientistas Sociais)
3ª Sem	HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W. Cultura e civilização. In: _____. <i>Temas básicos da sociologia</i> . São Paulo: Cultrix, 1973, p. 93-104.
4ª Sem	MARCUSE, Herbert. Comentários para uma redefinição de cultura. In: _____. <i>Cultura e sociedade</i> (vol. 2). São Paulo: Paz e Terra, 1998, p. 153-175.
5ª Sem	HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W. A indústria cultural: o esclarecimento como mistificação das massas. In: _____. <i>Dialética do esclarecimento</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985, p. 113-156.
6ª Sem	HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W. A indústria cultural: o esclarecimento como mistificação das massas. In: _____. <i>Dialética do esclarecimento</i> . Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985, p. 113-156.
7ª Sem	HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W. <i>Temas básicos da sociologia</i> . São Paulo: Cultrix, 1973. (III. Indivíduo, XII. Ideologia p. 45-60;184-205).
8ª Sem	MARCUSE, Herbert. _____. Algumas implicações sociais da tecnologia moderna. In: _____. <i>Tecnologia, guerra e fascismo</i> . São Paulo: Ed. UNESP, 1999, p. 71-104.
9ª Sem	MARCUSE, Herbert. <i>A ideologia da sociedade industrial</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1969. (Introdução; 1. As novas formas de controle; 3. A conquista da consciência

	infeliz: dessublimação repressiva; 4. O fechamento do universo da locução; 8. O compromisso histórico da Filosofia; 9. A catástrofe da libertação; 10. Conclusão)
10ª Sem	MARCUSE, Herbert. <i>A ideologia da sociedade industrial</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1969. (Introdução; 1. As novas formas de controle; 3. A conquista da consciência infeliz: dessublimação repressiva; 4. O fechamento do universo da locução; 8. O compromisso histórico da Filosofia; 9. A catástrofe da libertação; 10. Conclusão)
11ª Sem	MARCUSE, Herbert. <i>A ideologia da sociedade industrial</i> . Rio de Janeiro: Zahar, 1969. (Introdução; 1. As novas formas de controle; 3. A conquista da consciência infeliz: dessublimação repressiva; 4. O fechamento do universo da locução; 8. O compromisso histórico da Filosofia; 9. A catástrofe da libertação; 10. Conclusão).
12ª Sem	MARCUSE, Herbert. <i>A grande recusa hoje</i> . Petrópolis: vozes, 1999. (Herbert Marcuse fala aos estudantes; Herbert Marcuse / Theodor Adorno: as últimas cartas; Herbert Marcuse / Raymond Aron – debate: comunismo democrático – utopia ou realidade?; Ecologia e crítica da sociedade moderna)
13ª Sem	MARCUSE, Herbert. <i>A grande recusa hoje</i> . Petrópolis: vozes, 1999. (Herbert Marcuse fala aos estudantes; Herbert Marcuse / Theodor Adorno: as últimas cartas; Herbert Marcuse / Raymond Aron – debate: comunismo democrático – utopia ou realidade?; Ecologia e crítica da sociedade moderna)
14ª Sem	ADORNO, Theodor W. A Filosofia muda o mundo ao manter-se como teoria. Entrevista à revista <i>Der Spiegel</i> , n. 19, 1969. Tradução de Gabriel Cohn. Publicada no Caderno “Mais!” da Folha de S. Paulo, 31/8/2003.
15ª Sem	MARCUSE, Herbert. La liberación de la sociedad opulenta. In: _____. <i>Ensayos sobre política y cultura</i> . Barcelona: Planeta-Agostini, 1986, p. 91-118.

Bibliografia

ADORNO, Theodor W. Capitalismo tardio ou sociedade industrial? In: COHN, Gabriel (org.). *Theodor W. Adorno*. São Paulo: Ática, 1994, p. 62-75. (Col. Grandes Cientistas Sociais)

_____. A Filosofia muda o mundo ao manter-se como teoria. Entrevista à revista *Der Spiegel*, n. 19, 1969. Tradução de Gabriel Cohn. Publicada no Caderno “Mais!” da Folha de S. Paulo, 31/8/2003.

HORKHEIMER, Max; ADORNO, Theodor W. *Temas básicos da sociologia*. São Paulo: Cutrix, 1973. (III. Indivíduo; VI. Cultura e civilização; XII. Ideologia)

_____. A indústria cultural: o esclarecimento como mistificação das massas. In: _____. *Dialética do esclarecimento*. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985, p. 113-156.

_____. *A ideologia da sociedade industrial*. Rio de Janeiro: Zahar, 1969. (Introdução; 1. As novas formas de controle; 3. A conquista da consciência infeliz: dessublimação repressiva; 4. O fechamento do universo da locução; 8. O compromisso histórico da Filosofia; 9. A catástrofe da libertação; 10. Conclusão)

_____. Sobre o conceito de negação na dialética. In: _____. *Ideias para uma teoria crítica de sociedade*. Rio de Janeiro: Zahar, 1972, p. 160-165.

_____. Comentários para uma redefinição de cultura. In: _____. *Cultura e sociedade* (vol. 2). São Paulo: Paz e Terra, 1998, p. 153-175.

_____. *A grande recusa hoje*. Petrópolis: vozes, 1999. (Herbert Marcuse fala aos estudantes; Herbert Marcuse / Theodor Adorno: as últimas cartas; Herbert Marcuse / Raymond Aron – debate: comunismo democrático – utopia ou realidade?; Ecologia e crítica da sociedade moderna)

_____. La liberación de la sociedad opulenta. In: _____. Ensayos sobre política y cultura. Barcelona: Planeta-Agostini, 1986, p. 91-118.

_____. Algumas implicações sociais da tecnologia moderna. In: _____. *Tecnologia, guerra e fascismo*. São Paulo: Ed. UNESP, 1999, p. 71-104.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Atividade Programada	PROCESSOS DE ESCOLARIZAÇÃO E DESIGUALDADES SOCIAIS II
Professor (a)	José Geraldo Silveira Bueno
Nº de créditos	03 (três)
Horário	4ª feira das 18h00 às 21h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Esta Atividade Programada tem por finalidade dar continuidade ao aprofundamento da formação teórico-metodológica de mestrandos e doutorandos cujas pesquisas se voltam para as diferentes facetas da relação entre os processos de escolarização no Brasil e as desigualdades sociais, que contribuam para o adensamento do referencial teórico e os procedimentos metodológicos de alunos cujo interesse se voltam às políticas e práticas de inclusão escolar e, paradoxalmente, aos efeitos excludentes que essas políticas e práticas acarretam sobre os alunos.

Bibliografia

- BOURDIEU, P. & PASSERION, J. C. *Escritos de educação*. Org. por Maria Alice Nogueira e Afrânio Catani. Petrópolis, Vozes, 1993.
- _____. *Capital cultural, escuela y espacio social*. México, Siglo Veintiuno, 2002.
- BRASIL. MEC/INEP. *Geografia da educação brasileira: 2001*. Brasil, MEC/INEP, 2001
- CHARLOT, B. *Da relação com o saber: elementos para uma teoria*. Porto Alegre, ArtMed, 2000.
- FERRARO, Alceu R. Diagnóstico da escolarização no Brasil. *Revista Brasileira de Educação*, n. 12, set/dez, 1999.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Atividade Programada	LEITURA ORIENTADA: NORBERT ELIAS
Professor (a)	Katya Braghini
Nº de créditos	03 (três)
Horário	5ª feira das 09h00 às 12h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Norbert Elias (1897-1990) critica categorias sociológicas ou históricas que postulam ideias de *homo clausus* (indivíduo isolado) como especial sujeito do conhecimento e base primordial da sociedade contemporânea. Propõe a ideia “configuração” para explicar a formação de variadas “teias de interdependência” que podem ser observadas em grupos tanto pequenos, quanto amplos rebatendo a dicotomia entre indivíduo e sociedade, para pensar a constituição emocional dos sujeitos em interação. Seja de maneira sincrônica, pensando a dinâmica social, seja de maneira diacrônica, pensando as alterações das práticas humanas ao longo da história, pela alteração de seus elos de interdependência, seus variados estudos se afastam de visões deterministas para explicar os fenômenos sociais, refletindo sobre as condições materiais e simbólicas para a estabilização e/ou alteração da cultura. A disciplina pretende percorrer diferentes obras do autor em questão, visando a compreensão e a análise do corpo teórico-metodológico de sua pesquisa e discussões sobre o processo sócio-histórico de investigações na área das humanidades, especialmente no campo da Educação.

Bibliografia

ELIAS, Norbert. Norbert Elias por ele mesmo. Rio de Janeiro, Ed. Zahar, 2001.

_____ A sociedade da corte. Lisboa, Ed. Estampa, 1995.

_____ A sociedade dos indivíduos. Rio de Janeiro, Ed. Zahar, 1994.

_____ Mozart. Sociologia de um gênio. Rio de Janeiro, Ed. Zahar, 1995.

_____ O processo civilizador, Uma história dos costumes vol.1. Rio de Janeiro, Ed. Zahar, 1990.

_____ O processo civilizador, Formação do Estado e Civilização vol.2. Rio de Janeiro, Ed. Zahar, 1993.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	EDUCAÇÃO E MOVIMENTOS SOCIAIS
Professor (a)	Kazumi Munakata
Nº de créditos	03 (três)
Horário	5ª feira das 13h00 às 16h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Esta disciplina examina a noção de movimentos sociais como construção histórica e política que confere visibilidade a um certo conjunto de processos sociais que ocorrem no mundo contemporâneo. A partir dessa determinação conceitual, analisa algumas das demandas que esses movimentos têm apresentado em relação à questão educacional. Para tanto, a disciplina compõe-se de quatro unidades:

1. A construção da noção de movimentos sociais e os impasses atuais.
2. O movimento estudantil e a reforma universitária.
3. Os movimentos de educação popular.
4. Os movimentos visando a escola.

Avaliação

Serão levados em conta os seguintes aspectos:

- Frequência e participação nas aulas
- Trabalho final.

Bibliografia

- Doimo, Ana Maria. *A vez e a voz do popular. Movimentos sociais e participação política no Brasil*. Rio de Janeiro: Relume Dumará, 1995.
- Fávero, Osmar (org).. *Cultura popular e educação popular. Memória dos anos 60*. Rio de Janeiro: Graal, 1983.
- Foracchi, Marialice M. Aspectos da vida universitária na sociedade brasileira. *Revista Civilização Brasileira* 21/22, 1968, pp. 65-78.
- Moisés, José Álvaro et al. *Contradições urbanas e movimentos sociais*. São Paulo / Rio de Janeiro: CEDEC / Paz e Terra, 1977.
- Paiva, Vanilda (org.). *Perspectivas e dilemas da educação popular*. Rio de Janeiro: Graal, 1986
- Perruso. Marco Antonio. Em busca do “novo”: intelectuais brasileiros e movimentos populares nos anos 1970/1980. São Paulo: Annablume, 2009.
- Sader, Eder. *Quando novos personagens entraram em cena. Experiências, falas e lutas dos trabalhadores da Grande São Paulo, 1970-80*. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

Scherer-Warren, Ilse; e Krischke, Paulo J. (ed.). *Uma revolução no cotidiano? Os novos movimentos sociais na América do Sul*. São Paulo: Brasiliense, 1987.

Sposito, Marília Pontes. *A ilusão fecunda: a luta por educação nos movimentos sociais*. São Paulo: Hucitec / Edusp, 1993.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

DISCIPLINA	ESCOLA COM INSTITUIÇÃO SOCIAL
Professor	Ana Paula Ferreira da Silva
Nº de créditos	03 (três)
Horário	5ª feira das 13h00 às 16h00
Para:	Mestrado e Doutorado

Ementa: A disciplina examina autores representativos da Sociologia na pesquisa educacional, desenvolvidas no Brasil e no exterior. Discute as relações entre a escola e a sociedade em diferentes enfoques temáticos tais como as relações de poder, reprodução social e cultural e a organização pedagógica a partir das tecnologias digitais e virtuais.

Objetivo

- Analisar as questões que estão na origem da escola e que dizem respeito a sua condição de instituição social, de modo a compreender como as relações de poder, a reprodução social e cultural e o advento das tecnologias digitais e virtuais compõem a organização do trabalho pedagógico na escola.

Bibliografia

APPLE, Michael W. **Educação e poder**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1989.
BARROSO, João (org.). **O estudo da escola**. Porto: Porto Editora, 1993
BOURDIEU, Pierre. **A miséria do mundo**. Rio de Janeiro: Vozes, 1997.
BOURDIEU, Pierre. **Escritos de educação**. Rio de Janeiro: Vozes, 1998.
DUBET, François. **Sociologia da Experiência**. Lisboa: Instituto Piaget, 1994.
FORQUIN, Jean-Claude. **Escola e cultura**. Porto: Porto Editora, 1996.
HARGREAVES, Andy. **O ensino na sociedade do conhecimento**. Educação na era das inseguranças. Porto Alegre: Artmed, 2004
LEVY, Pierre. **Cibercultura**. São Paulo: Editora 34, 1999.
NÓVOA, António (coord). **As organizações escolares em análise**. Porto Alegre: Artmed, 1985.
PEREIRA, Luiz. **A escola em uma área metropolitana**. Crise e racionalização de uma empresa pública de serviços. São Paulo: Pioneira, 1967.
PETITAT, André. **Produção da escola, produção da sociedade**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1994.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Atividade Programada	TRAJETÓRIAS SOCIAIS E ESCOLARIZAÇÃO
Professor (a)	Leda Maria de Oliveira Rodrigues
Nº de créditos	03 (três)
Horário	5º feira 16h00 às 19h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

Esta Atividade Programada temática tem três objetivos centrais: 1- dar acesso aos alunos à bibliografia de base oferecendo fundamentos para a investigação de trajetórias sociais e escolares e história de vida - perspectiva sociológica - com base em Bourdieu, Dubar, Elias além de Zago, Setton e outros; 2- analisar e discutir autores que possam dar subsídios para o entendimento das diferentes trajetórias sociais e escolares que constroem o destino social dos indivíduos; e 3- analisar pesquisas atuais que tenham se utilizado dessas abordagens.

Bibliografia

Bourdieu, Pierre. La ilusión bibliográfica, *História y Fuente oral*, núm. 2, Barcelona, 1989 pp.29-35.

_____ (coord.). *A miséria do mundo*. Petrópolis, Editora Vozes, 2003

Fraser, Ronald. La formación de un entrevistador. *História y Fuente Oral*, núm. 3, Barcelona, 1989, pp. 129-159.

Fraser, Ronald. *Em busca de um passado*. Valencia, Alfons El Magnánim, 1987.

Norbert, Elias. *O processo civilizador* v.1, Rio de Janeiro, Zahar Ed. 1994 .

Setton, Maria da Graça Jacintho. Processos de socialização, práticas de cultura e legitimidade cultural. *Estudos de Sociologia*, v. 15, n.28, 20110.

Zago, Nadir. Do acesso à permanência no ensino superior: percursos de estudantes universitários de camadas populares. *Revista Brasileira de Educação*, v. 11, n. 32 maio/ago, 2006.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Atividade Programada	SEMINÁRIO AVANÇADO DE PESQUISA EM EDUCAÇÃO
Professor (a)	José Geraldo Silveira Bueno
Nº de créditos	03 (três)
Horário	6ª feira das 09h00 às 12h00
Para	Doutorado

Ementa

Esta atividade programada, obrigatória conforme o § 2º do artigo 20 do Regulamento do Programa, a partir dos projetos de pesquisa dos doutorandos, em diferentes estágios de desenvolvimento (projetos em elaboração, projetos aprovados, preparação de relatórios para exame de qualificação e redação final da tese), tem por objetivo o aprofundamento teórico-metodológico da pesquisa em educação, por meio de apresentação e análise dos projetos dos doutorandos e discussão dos leituras selecionadas.

Bibliografia

BOURDIEU, Pierre. ; CHAMBOREDON, Jean-Claude; PASSERON, Jean-Claude. *Ofício de sociólogo*. Petrópolis, Vozes, 2004.

Bourdieu, Pierre

BRANDÃO, Zaia. Org.) *A crise dos paradigmas e a educação*. São Paulo, Cortez, 2010.

FERRARO, Alceu R. Diagnóstico da escolarização no Brasil. *Revista Brasileira de Educação*, n. 12, set/dez, 1999.

LAVILLE, Christian. *A construção do saber: manual de metodologia da pesquisa em ciências sociais*. Porto Alegre, Artes Médicas, 1999.

2a ed.

WEREBE, Maria José Garcia. (1968) *Grandezas e misérias do ensino no Brasil*. São Paulo.



PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
PROGRAMA DE ESTUDOS PÓS-GRADUADOS EM EDUCAÇÃO:
HISTÓRIA, POLÍTICA, SOCIEDADE
EMENTA – 2º/2020

Disciplina	ESCOLA CONTEMPORÂNEA, PODER E CULTURA
Professor (a)	Helenice Ciampi
Nº de créditos	03 (três)
Horário	6ª feira das 09h00 às 12h00
Para	Mestrado e Doutorado

Ementa

A partir das relações entre cultura e hibridação (CANCLINI, 2008), poder e capilaridade social (FOUCAULT, 1995), estratégias e táticas cotidianas (CERTEAU, 1994) dos sujeitos que compõem a trama complexa da educação básica contemporânea, o curso pretende contribuir para o diálogo e ampliação dos conceitos de cultura escolar (VIÑAO, 2006) e currículo (GOODSON, 2001) na proposição de práticas educativas em Ciências Sociais. Conceber a inserção das Ciências Sociais na escola de massas é perceber as trocas, negociações e conflitos contraditórios e múltiplos de ensino e aprendizagem.

Bibliografia

CANCLINI, Néstor García. *Culturas híbridas: Estratégias para entrar e sair da modernidade.* Tradução de Heloísa Pezza Cintrão, Ana Regina Lessa. 4a. edição. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2008.

CERTEAU, Michel de. *A invenção do cotidiano: 1. artes de fazer.* Tradução de Epharaim Ferreira Alves. Petrópolis, RJ: VOZES, 1994.

FOUCAULT, Michel. *Microfísica do poder.* Rio de Janeiro: Graal, 1995.
_____. *Vigiar e Punir: nascimento da prisão.* tradução de Ligia M. Pondé Vassalo. Petrópolis, Vozes, 1983.

GOODSON, Ivor F. *O Currículo em Mudança: estudos na construção social do currículo.* Lisboa: Porto Editora, 2001.

MOREIRA, António Flávio e PACHECO, José Augusto. (orgs.) *Globalização e Educação: desafios para políticas e práticas.* Porto Editora, 2006.

VIÑAO, A. *Sistemas educativos, culturas y reformas.* 2ª ed. Madrid: Morata, 2006.