

DEF: Seminário de Pesquisa I (cód. disciplina: P05506)

Professor: Prof. Dra. Leda Tenório da Motta (cód. Orientação: 6333)

Área de Concentração: Signo e Significação nos Processos Comunicacionais

Linha de pesquisa: Regimes de Sentido e Processos Comunicacionais

Horário: 6ª feira, das 10 às 13 horas Semestre: 1º/2017

Créditos: 03

Carga horária: 225 horas

Ementa:

O seminário busca discutir o papel da epistemologia e da arqueologia do conhecimento nas Ciências Humanas e, em particular, nas Ciências da Comunicação, esclarecendo o objetivo da teoria e da pesquisa no desenvolvimento da área. Com a inserção dos projetos discentes em cada Linha de Pesquisa do Programa, serão discutidos os passos para aprimoramento e aprofundamento dessas propostas de estudo no âmbito mais amplo da Comunicação como campo científico de saberes, enfatizando-se seu caráter transdisciplinar e suas interfaces específicas com ciências afins. Cada projeto será considerado com base nos seguintes itens: tema e estado da arte, objeto e corpus, problema de pesquisa, objetivos, hipóteses, justificativa, quadro teórico, metodologia, bibliografia e normas da ABNT. Especificamente, abordar-se-á a questão da consolidação da racionalidade científica no plano da história das ideias no Ocidente, privilegiando-se acontecimentos exemplares que vão da ultrapassagem do “mito” pelo “logos” filosófico, na Grécia clássica, até a instituição das ciências naturais no século XIX. É inseparável deste pequeno programa de estudos a consideração da entrada em cena das Ciências Humanas e, neste âmbito, a discussão dos problemas epistemológicos das Comunicações, notadamente, suas dívidas para com as Ciências Sociais e o contraponto oferecido pela Semiótica. Metodologicamente, o trabalho em sala de aula abrangerá um período de explanação teórica, a cargo do professor, seguido de apresentação e acompanhamento dos projetos dos alunos inscritos.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

BACHELARD, Gaston (2006). *A formação do espírito científico. Contribuição para uma psicanálise do conhecimento*. Lisboa, Dinalivro.

WOLF, Francis (2011). *Nossa Humanidade. De Aristóteles às neurociências*. São Paulo, UNESP.

SODRÉ, Muniz (2014). *A ciência do comum. Notas para o método comunicacional*. Petrópolis, Vozes.

KJARTAN, Poskitt (1999). *Isaac Newton e sua maçã*. São Paulo, Companhia das Letras.

FIKER, Raul (1996). *O conhecer e o saber em Francis Bacon*. São Paulo, Nova Alexandria.

CHERMAN Alexandre, MENDONÇA Bruno Rainho (2010). *Por que as coisas caem? Uma história da gravidade*. Rio de Janeiro, Zahar.

SANTAELLA, Lucia (2016). *Temas e dilemas do pós-digital*. São Paulo, Paulus.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

ECO, Umberto (1977). *Como se faz uma tese*. São Paulo, Perspectiva.

SANTAELLA, Lucia (2001). *Comunicação e Pesquisa*. São Paulo, Hacker Editores.

ALBUQUERQUE, Jorge e SANTAELLA, Lucia (2008). *Metaciência como guia de pesquisa*. São Paulo: Editora Mérito.

BRAGA, José Luís et alii (2010). *Pesquisa empírica em comunicação*. São Paulo, Paulus.

KÖCHE, José Carlos (2001). *Fundamentos de metodologia científica*, Petrópolis, Vozes.