



Seminário de Pesquisa I - (código da disciplina: P05506)
Professor: Prof. Dra. Leda Tenório da Motta - (código de Orientação: 6333)

Área de Concentração: Signo e Significação nos Processos Comunicacionais Linha de pesquisa: Regimes de Sentido e Processos Comunicacionais

Horário: 6ª feira, das 10 às 13 horas Semestre: 2º/2022

Créditos: 03

Carga horária: 225 horas

Ementa

O seminário busca discutir o papel da epistemologia e da arqueologia do conhecimento nas Ciências Humanas e, em particular, nas Ciências da Comunicação, esclarecendo o objetivo da teoria e da pesquisa no desenvolvimento da área. Com a inserção dos projetos discentes em cada Linha de Pesquisa do Programa, serão discutidos os passos para aprimoramento e aprofundamento dessas propostas de estudo no âmbito mais amplo da Comunicação como campo científico de saberes, enfatizando-se seu caráter transdisciplinar e suas interfaces específicas com ciências afins. Cada projeto será considerado com base nos seguintes itens: tema e estado da arte, objeto e corpus, problema de pesquisa, objetivos, hipóteses, justificativa, quadro teórico, metodologia, bibliografia e normas da ABNT. Especificamente, abordar-se-á a questão da consolidação da racionalidade científica no plano da história das ideias no Ocidente, privilegiando-se acontecimentos exemplares que vão da ultrapassagem do “mito” pelo “logos” filosófico, na Grécia clássica, até a consolidação das ciências naturais e do cientificismo no século XIX. É inseparável deste pequeno programa de estudos a consideração da entrada em cena das Ciências Humanas e, neste âmbito, a discussão dos problemas epistemológicos das Comunicações, notadamente, suas dívidas para com as Ciências Sociais e o contraponto oferecido pela Semiótica. Metodologicamente, o trabalho em sala de aula abrangerá um período de explanação teórica, a cargo do professor, seguido de apresentação e acompanhamento dos projetos dos alunos inscritos.

BIBLIOGRAFIA

- ECO, Umberto (1977). *Como se faz uma tese*. São Paulo, Perspectiva.
- BACHELARD, Gaston (2006). *A formação do espírito científico*. Contribuição para uma psicanálise do conhecimento. Lisboa, Dinalivro.
- BARTHES, Roland (). *Mitologias*. Lisboa,
- DARNTON, Robert (1996). *O iluminismo como negócio*. História da publicação da enciclopédia. São Paulo, Companhia das Letras.
- WOLF, Francis (2011). *Nossa Humanidade*. De Aristóteles às neurociências. São Paulo, UNESP.
- SODRÉ, Muniz (2014). *A ciência do comum*. Notas para o método comunicacional. Petrópolis, Vozes.
- KJARTAN, Poskitt (1999). Isaac Newton e sua maçã. São Paulo, Companhia das Letras.
- CHERMAN Alexandre, MENDONÇA Bruno Rainho (2010). *Por que as coisas caem?* Uma história da gravidade. Rio de Janeiro, Zahar.
- Taylor, James. *A viagem do Beagle*. São Paulo, Edusp.
- SANTAELLA, Lucia (2001). *Comunicação e Pesquisa*. São Paulo, Hacker Editores.
- ALBUQUERQUE, Jorge e SANTAELLA, Lucia (2008). *Metaciência como guia de pesquisa*. São Paulo: Editora Mérito.
- BRAGA, José Luís et alii (2010). *Pesquisa empírica em comunicação*. São Paulo, Paulus.
- KÖCHE, José Carlos (2001). *Fundamentos de metodologia científica*, Petrópolis, Vozes.