

## PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021

### EDITAL PIPEq 11402/2021

A Reitoria da PUC-SP torna público, por meio do presente edital, processo de seleção de apoio à **Produção Técnica (ProTec)**, concluída no 2º2020 e 2021.

#### 1. Finalidade

Incentivar produções técnicas inovadoras de docentes da PUC-SP (dentre aquelas previstas no Anexo I deste edital), ampliando a sua quantidade e qualidade. Valorizar a produção técnica que tenha vinculação com as pesquisas acadêmicas do(a) docente proponente e dialoguem com temas de interesse para o país e a Universidade. Estimular a produção técnica que tenha relevante impacto social. Reconhecer, expandir o alcance e a utilização da produção técnica realizada no âmbito dos cursos de graduação e/ou dos Programa de Estudos Pós-Graduados da PUC-SP.

#### 2. Inscrição

Deve ser realizada pelo(a) docente proponente na plataforma Fluig (<http://fluig.pucsp.br>) entre 09/08/2021 e 19/08/2021 até 18h.

A solicitação, com toda a sua documentação, só será recebida pela Assessoria de Pesquisa pela plataforma Fluig e nos termos e prazos estabelecidos neste Edital.

#### 3. Disponibilidade de cotas

10 auxílios

O número de auxílios poderá variar tendo em vista a demanda, respeitando-se a disponibilidade orçamentária e a avaliação de mérito das propostas.

#### 4. Valor do auxílio

O valor do auxílio dependerá do tipo de produção técnica realizada, de acordo com a tabela a seguir, da sua qualidade, bem como da sua vinculação com as pesquisas acadêmicas do(a) docente na PUC-SP.

O Anexo I deste edital traz um detalhamento da tabela a seguir, com a definição da a produção técnica, suas características e o que não se aplica a cada um deles.

## PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021

TIPO DE PRODUÇÃO TÉCNICA REALIZADA	VALOR
<b>Software/ aplicativo</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Protocolo de conduta</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Dicionário ou Verbetes</b>	até R\$ 2.500,00 Verbetes (até R\$400,00)
<b>Teste (validação)/escalas</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Patente</b>	até R\$ 5.000,00
<b>Curadoria/exposições</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Tradução de livro acadêmico</b>	até R\$ 2.000,00
<b>Desenvolvimento de tecnologia social</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Bases de dados técnicos</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Desenvolvimento de material didático e instrucional</b>	até R\$ 1.500,00
<b>Produto de Comunicação</b>	até R\$ 1.500,00

### 5. Pré-requisitos para a submissão

- O(A) docente proponente deve ser docente da PUC-SP, com título de doutor e contrato por tempo indeterminado.
- A produção técnica deve se encaixar em um dos tipos de produção técnica previstas por esse edital, especificadas no tópico 4 “Valor do auxílio” e detalhados no Anexo I deste edital.
- A produção técnica deve ter sido concluída no 2º2020 ou em 2021.
- A produção técnica deve ser vinculada e derivada das pesquisas desenvolvidas pelo(a) docente proponente.
- A vinculação do(a) docente à PUC-SP deve estar explícita na produção técnica desenvolvida.
- O(A) proponente deve informar seu número ORCID no momento da inscrição da plataforma Fluig, em campo próprio (acessar o tutorial para a criação do ORCID na página da Assessoria de Pesquisa).
- O(A) proponente deve estar em dia com a prestação de contas de benefícios anteriores finalizados, recebidos pelo PIPEq, PIPEXT, PIPRINT ou PIPAD. Não serão aceitas submissões cujo(a) responsável esteja em débito com a Assessoria de Pesquisa.
- O(A) proponente deve ter elaborado ou justificado a impossibilidade de elaborar pareceres acadêmicos que lhe tenham sido solicitados pela Assessoria de Pesquisa.

### 6. Documentação

O(A) docente deve selecionar o presente Edital na plataforma Fluig (<http://fluig.pucsp.br>) e preencher online os seguintes campos:

- Formulário de inscrição.

## PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021

b. Identificação da produção técnica (tipo, título, webpage – quando for o caso, resumo, palavras-chave, fomento externo -quando houver, subárea do projeto pela Tabela das Áreas de Conhecimento do CNPq).

c. Apresentação da produção técnica:

- Descrição da produção técnica (até 500 palavras)
- Características inovadoras (até 250 palavras)
- Vínculo da produção técnica com a produção acadêmica do(a) proponente (até 250 palavras)
  - (a) disciplinas ministradas pelo docente na graduação e/ou pós-graduação; (b) linha de pesquisa à qual pertence o docente na pós-graduação - quando for o caso; (c) grupo de pesquisa certificado em diretório do CNPq ao qual o docente pertence – quando for o caso; (d) pesquisas desenvolvidas pelo docente nos últimos cinco anos)
- Impacto social potencial da produção técnica (até 250 palavras)

Documento para anexar na submissão da plataforma Fluig em pdf:

### 1. Comprovação/cópia da produção técnica

Nomear o arquivo: 1\_produção\_técnica

### 7. Procedimento de avaliação

As solicitações só serão recebidas pela plataforma Fluig nos termos e prazos estabelecidos no presente Edital.

O(a) docente proponente receberá em seu e-mail institucional ([xxxx@pucsp.br](mailto:xxxx@pucsp.br)) uma resposta automática da plataforma Fluig informando que sua inscrição foi recebida.

As inscrições não aceitas tecnicamente (com documentação/ informação incompleta ou inadequada ou, ainda, que não preencham os requisitos previstos pelo edital) serão indeferidas. Os(As) docentes proponentes serão informados(as) deste indeferimento após o encerramento do processo integral de avaliação.

As inscrições aprovadas serão encaminhadas ao Conselho Técnico associado à Assessoria de Pesquisa para apreciação e validação, bem como, em caso de necessidade, a um parecerista *ad hoc* escolhido entre os docentes da PUC-SP ou de outra instituição, vinculado à área de conhecimento da proposta, para a sua avaliação acadêmica.

As propostas com encaminhamento de mérito científico positivo por parte do parecerista serão analisadas pelo Conselho Técnico para uma decisão final.

Caso haja um número de propostas qualificadas maior do que as cotas ou recursos disponíveis, o Conselho Técnico fará a classificação das solicitações em consonância com os critérios dispostos no presente Edital.

## PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021

### 8. Critérios de seleção

- a. Adequação da produção técnica a um dos tipos especificados no tópico 4 “Valor do auxílio” e detalhados no Anexo I deste edital.
- b. Qualidade da produção técnica.
- c. Inovação da produção técnica.
- d. Impacto social da produção técnica.
- e. Vínculo da produção técnica às atividades de pesquisa do(a) docente proponente.
- f. Produção científica do(a) docente proponente nos últimos cinco anos em sua área de conhecimento (artigos publicados em revistas qualificadas, capítulos de livros publicados, apresentação de trabalhos em eventos qualificados da área, produtos técnicos e orientação de Iniciação Científica, mestrado e doutorado).
- g. Vinculação do(a) docente proponente a programa de mestrado profissional ou a cursos de graduação nas quais tais produções sejam mais valorizadas.

### 9. Concessão do auxílio e Termo de Outorga

O resultado final da avaliação será informado pela Reitoria exclusivamente pelo e-mail institucional do(a) docente proponente ([xxxx@pucsp.br](mailto:xxxx@pucsp.br)), no prazo previsto de 45 dias a contar da data de encerramento das inscrições.

Caso a proposta seja aprovada e o auxílio concedido, o(a) docente beneficiário(a) será informado sobre o montante de recursos aprovados e alocados na aba do parecer do Conselho Técnico sobre a submissão na plataforma Fluig. Os auxílios concedidos serão pagos em prazos coerentes com a disponibilização orçamentária da Universidade e as condições de aprovação das solicitações. A Assessoria de Pesquisa manterá os(as) docentes beneficiários(as) informados(as) sobre tal cronograma de pagamento.

Após a aprovação, o(a) docente beneficiário(a) assinará um Termo de Outorga que atesta o valor do auxílio aprovado e seu compromisso de prestar contas nos moldes previstos neste Edital.

### 10. Prestação de contas

A prestação de contas será feita pela verificação, por parte da Assessoria de Pesquisa, da adequação/funcionamento da produção técnica, de acordo com o indicado no ato da inscrição. Após aprovada a prestação de contas, o(a) docente beneficiário(a) receberá um “termo de quitação”.

Em caso de pendências, será solicitado ao(à) docente beneficiário(a) as complementações julgadas necessárias.

O(a) docente beneficiário(a) se compromete a elaborar parecer de mérito acadêmico de solicitações de auxílio de outros(as) docentes e a participar em eventuais atividades de divulgação dos resultados da pesquisa, quando for solicitado pela Assessoria de Pesquisa.

## **PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021**

O(A) docente beneficiário(a) que não prestar contas do auxílio recebido ficará impedido(a) de submeter nova solicitação para futuros editais PIPEq, PIPAD, PIPRINT e PIPEXT e deverá devolver os valores recebidos, de acordo com a orientação da Assessoria de Pesquisa.

### **11. Reconsideração**

Docentes que tiverem seus pedidos indeferidos poderão solicitar reconsideração à Assessoria de Pesquisa no prazo de até 05 dias corridos, a contar da data de notificação do indeferimento. O pedido deverá ser feito em campo próprio da submissão na plataforma Fluig.

A Assessoria de Pesquisa e seu Conselho Técnico apreciarão o pedido e o(a) docente solicitante será informado do resultado exclusivamente pelo e-mail institucional ([xxxx@pucsp.br](mailto:xxxx@pucsp.br)), no prazo máximo de 15 dias, a contar da data do protocolo do pedido de reconsideração.

São Paulo, 28 de junho de 2021.

**Maria Amalia Pie Abib Andery**  
Reitora

**Paulo José dos Reis Pereira**  
Coordenador da Assessoria de Pesquisa

**PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021**

**ANEXO I – PRODUTOS TÉCNICOS DETALHADOS**

<b><u>TIPO DE PRODUÇÃO TÉCNICA REALIZADA</u></b>	<b><u>VALOR</u></b>
<p><b>Software/ aplicativo</b></p> <p><b>Definição:</b> conjunto de instruções ou declarações a serem usadas direta ou indiretamente por um computador, a fim de obter um determinado resultado. É composto por um código-fonte, desenvolvido em alguma linguagem de programação. (Fonte INPI)</p> <p><b>Não se aplica:</b> àquele código que não seja resultado de seu próprio trabalho, criação ou quando representar pequenas adaptações de programas já existentes ou ainda não demonstrar aplicabilidade ou funcionalidades válidas.</p>	até R\$ 1.500,00
<p><b>Protocolo de conduta</b></p> <p><b>Definição:</b> conjunto das informações, decisões, normas e regras que se aplica à determinada atividade, que encerra os conhecimentos básicos de uma ciência, uma técnica, um ofício ou procedimento. Pode ser um guia de instruções que serve para o uso de um dispositivo, para correção de problemas ou para o estabelecimento de procedimentos de trabalho. No formato de compêndio, livro/ guia pequeno ou um documento/ uma normativa, impresso ou digital, que estabelece como se deve atuar em certos procedimentos.</p> <p><b>Não se aplica:</b> às atividades necessárias à construção dos manuais e protocolos de qualquer tipo, manuais que integram produtos e procedimentos já apresentados como produto do programa. Quando o manual faz parte de um produto já apresentado em outra categoria, como ativo de propriedade intelectual, ele é parte desse produto, não sendo permitida uma dupla contagem com a apresentação somente do manual.</p>	até R\$ 1.500,00
<p><b>Verbete ou dicionário</b> (mínimo de 150 páginas)</p>	<p>Verb até R\$ 400,00</p> <p>Dic até R\$ 2.500,00</p>
<p><b>Patente</b></p> <p><b>Definição:</b> título de propriedade temporária sobre uma invenção ou modelo de utilidade, outorgado pelo Estado aos inventores ou autores ou outras pessoas físicas ou jurídicas detentoras de</p>	

## PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021

<p>direitos sobre a criação. Com isso, o inventor ou o detentor da patente tem o direito de impedir terceiros, sem o seu consentimento, de produzir, usar, colocar à venda, vender ou importar produto objeto de sua patente e/ou processo ou produto obtido diretamente por processo por ele patenteado. Em contrapartida, o inventor se obriga a revelar detalhadamente todo o conteúdo técnico da matéria protegida pela patente.</p> <p><b>Não se aplica:</b> a outros ativos de propriedade intelectual, como marcas, desenho industrial, <i>software</i>, indicação geográfica.</p>	até R\$ 5.000,00
<p><b>Curadoria/exposições</b></p> <p>“curadoria de mostras e exposições”</p>	até R\$ 1.500,00
<p><b>Tradução de livro acadêmico já publicado</b></p> <p><b>Definição:</b> entendida aqui como a tradução de uma obra (produto) de uma língua para outra, independentemente de ter sido resultado de tradução literal ou de tradução livre.</p>	até R\$ 2.000,00
<p><b>Desenvolvimento de tecnologia social</b></p> <p><b>Definição:</b> método, processo ou produto transformador, desenvolvido e/ou aplicado na interação com a população e apropriado por ela, que represente solução para inclusão social e melhoria das condições de vida e que atenda aos requisitos de simplicidade, baixo custo, fácil aplicabilidade e replicabilidade.</p> <p><b>Não se aplica:</b> a método, processo ou produto que não apresente uma transformação social positiva evidente e não seja voltado para a coletividade.</p>	até R\$ 1.500,00
<p><b>Bases de dados técnicos</b></p> <p><b>Definição:</b> conjunto de arquivos relacionados entre si com registros sobre pessoas, lugares ou coisas. São coleções organizadas de dados que se relacionam de forma a criar algum sentido (informação) e dar mais eficiência durante uma pesquisa ou estudo.</p>	até R\$ 1.500,00
<p><b>Desenvolvimento de material didático e instrucional</b></p> <p><b>Definição:</b> produto de apoio/ suporte com fins didáticos na mediação de processos de ensino e aprendizagem em diferentes contextos educacionais.</p> <p><b>Subtipos:</b> impressos, audiovisual e novas mídias.</p>	até R\$ 1.500,00



## PRODUÇÃO TÉCNICA (ProTec) – 2º semestre de 2021

<p><b>Não se aplica:</b> a apostilas, slides, apresentações e outros materiais elaborados exclusivamente para apoio da atividade do docente nas aulas regulares da graduação e pós-graduação e nas atividades de extensão.</p>	
<p><b>Produto de Comunicação</b></p> <p><b>Definição:</b> o produto implica a existência de um intermediário tecnológico para que a comunicação se realize. Trata-se, portanto, de produto mediatizado. Mídia compreende o conjunto das emissoras de rádio e de televisão, de jornais e de revistas, de cinema e de outras formas de comunicação de massa, bem como das recentes mídias sociais em suas diversas plataformas.</p> <p><b>Não se aplica:</b> participação de docentes em programas de mídia ou mídia social sem sua participação no processo de elaboração do produto.</p>	<p>até R\$ 1.500,00</p>