

## CHAMADA PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS

### Dossiê: Cidade, Cultura, Trabalho

#### *Revista Ponto-e-Vírgula*

Programa de Estudos Pós-Graduados em Ciências Sociais – PUC-SP

Submissões até 03/11/2020: <https://revistas.pucsp.br/pontoevirgula/index>

#### Responsáveis pelo dossiê

Noêmia Lazzareschi

Lúcia Bogus

Maura Vêras

Carolina T N Lanfranchi

Evandro de Almeida

Marcio Effgen

É inegável que o mundo contemporâneo é urbano, trazendo muitos desafios no enfrentamento das mais diversas situações como a desigualdade social, a segregação de seus espaços, os fluxos migratórios, o nomadismo e exclusões sociais, abrangendo aspectos econômicos, jurídico-políticos, sociais e culturais; a questão ambiental, as manifestações étnico-raciais, a metropolização e a vida cotidiana. Manifestações estético-políticas, arte e cultura integram esse universo, bem como as políticas públicas sociais e urbanas.

No que tange ao mundo do trabalho, surgem novas formas de execução do trabalho em todos os setores da vida econômica que se transformam graças à utilização da inteligência artificial, blockchain, big data e profusão de aplicativos para a satisfação de um sem número de necessidades sociais, num contexto de crise econômica nacional e internacional; reestruturação dos mercados de trabalho, altos índices de desemprego; novas e precárias relações de trabalho.

A Revista Ponto-e-Vírgula espera receber **artigos que tratem das questões acima elencadas e que provoquem uma ampla e profícua discussão sobre o universo de questões sobre Cidade, Cultura, Trabalho** que, por suas novas características, constituem, sem dúvida, temas que requerem **contribuições acadêmicas também multifacetadas**.

Este dossiê tem como objetivo principal a construção de um espaço científico que privilegie a vida nas cidades, violências, direito à cidade, direitos humanos, cidadania cultural, preconceito e alteridade, racismo.

**O dossiê também terá espaço para ensaios literários, ensaios fotográficos e poesias.**

**Os artigos podem ser submetidos em português, espanhol, francês ou inglês e um/a dos/as autores/as deve ser ao menos mestrando/a.**

Para a submissão dos demais materiais (ensaios e poesias), não é necessário vínculo acadêmico.

Publicação prevista para dezembro de 2020.

**Mais informação/ diretrizes para autores:** <https://revistas.pucsp.br/pontoevirgula/information/authors>