

PONTIFÍCIA UNIVERSIDADE CATÓLICA DE SÃO PAULO
SETOR DE PÓS-GRADUAÇÃO

Programa de Pós-Graduação em Linguística Aplicada e Estudos da Linguagem

Disciplina: DISCIPLINA ELETIVA: Linguística Aplicada II: Interpretação da Linguagem Figurada e Letramento Literário

Linha(s) de Pesquisa: Todas as linhas

Responsável: 000151 Mara Sophia Zanotto

Créditos: 3

Semestre/Ano: 2º/2020

Dia/Horário: Quinta-feira, 16:00-19:00

Periodicidade:

Nível: ME/DO

Disciplina será oferecida em Português

Ementa:

O objetivo da disciplina é discutir a relevância do estudo da interpretação da linguagem figurada para a formação do leitor do texto literário e de outros gêneros textuais. Para isso, serão estudados textos teóricos sobre a linguagem figurada e seus processos de interpretação, partindo da retórica e da estilística cognitiva para poder compreender a virada sociocognitiva que ocorreu na década de 80 do século passado, com o livro seminal de Lakoff & Johnson, o *Metaphors we live by*. A publicação desse livro levou ao desenvolvimento da Teoria da Metáfora Conceptual por Lakoff e seus seguidores. Serão estudados, também, textos fundadores dos Novos Estudos de Letramento com o objetivo de construir um meta-conhecimento sobre a complexidade da leitura, contribuindo, assim, para uma mudança positiva do ensino-aprendizagem de leitura.

Bibliografia:

KLEIMAN, Angela. Letramento na Contemporaneidade. *Bakhtiniana*, 9(2):72-91. Ago/Dez.2014

LIBANON, E.V.; Aguiar, F.C. Abordagens de Letramento: O Texto Literário na Sala de Aula. *Contexto*, 27(1), p.127-145, 2015.

STREET, B. At Last Recent Applications of New Literacy Studies in Educational Contexts. *Research in the Teaching of English*, 39(4), May 2005.

ZANOTTO, Mara Sophia. Contexto, conhecimento enciclopédico e a construção de inferências metonímicas e metafóricas. *Signo*, Santa Cruz do Sul, v. 41, n. 70, p. 141-154, 2016.

GIBBS. Raymond W. 1999[1994]. *The Poetics of Mind*.Cambridge. Cambridge University Press.

GIBBS. Raymond W.; Herbert L. Colston. 2012. *Interpreting Figurative Meaning*. Cambridge: Cambridge Univ. Press.

LAKOFF, George; Mark Johnson. 2002[1980]. *Metáforas da Vida Cotidiana*. São Paulo/Campinas: EDUC/ Mercado de Letras.

STREET, B. *Letramentos Sociais: Abordagens Críticas de Letramento no Desenvolvimento, na Etnografia e na Educação*. (Trad. Marcos Bagno) São Paulo: Parábola Editorial, [1995] 2014